

## TLAČOVÁ SPRÁVA

27. január 2025

# Dva slovenské krátke animované filmy budú súťažiť na prestížnom festivale v Clermont-Ferrand

**Medzinárodný festival krátkych filmov v Clermont-Ferrand patrí k najprestížnejším podujatiam v oblasti krátkometrážnej tvorby. Počas jeho 47. ročníka budú v hlavnej súťažnej sekcii reprezentovať Slovensko dva filmy, celkovo festival uvedie tri slovenské snímky. Slovenská republika bude mať zastúpenie aj na trhu krátkych filmov v programe pre filmových profesionálov. Medzinárodný festival krátkych filmov sa koná od 31. januára do 8. februára.**

Medzinárodný festival krátkych filmov v Clermont-Ferrand s bohatou históriou je aktuálne najväčším filmovým festivalom na svete venovaným krátkym filmom. Z hľadiska diváckej a odbornej účasti je po festivale v Cannes druhým najväčším filmovým festivalom vo Francúzsku. Ponúka širokú škálu krátkometrážnych diel z celého sveta, ktoré predstavuje prostredníctvom štyroch hlavných sekcií – medzinárodnej, národnej, LAB sekcie a sekcie s projektmi s rozšírenou realitou. Mimo nich tvoria program festivalu aj sekcie pre detského diváka rozdelené podľa veku, tematické programy a ďalší sprievodný program.

V hlavnej medzinárodnej súťaži bude Slovensko reprezentovať krátkometrážna animovaná dráma *Zomrela som v Irpini* (2024) režisérky Anastasiie Falileievovej o udalostiach, na ktoré sa nedá zabudnúť. Film rekonštruuje skutočný príbeh prežitia pomocou subjektívnej optiky, s magickou silou animácie, ktorá posúva civilné rozprávanie do nových významov. V rovnakej sekcii bude súťažiť aj animovaný film s expresívnou atmosférou *Hurikán* (2024) v réžii Jana Sasku, v ktorom hlavný hrdina Hurikán chce pomôcť barmanke svojho obľúbeného podniku a vydáva sa pre nový sud piva do jednej z najdivokejších častí Prahy na Žižkov. V sekcii venovanej detským divákom vo vekovej kategórii nad sedem rokov sa predstaví slovenský film *Ahoj leto* (2024) režisérskej dvojice Martin Smatana a Veronika Zacharová. Námetom ich filmu je more, slnko, pláže a rodinná dovolenka, na ktorej nie všetko funguje podľa predstáv.

Súčasťou festivalu je aj medzinárodný trh pre filmových profesionálov. Počas neho sa uskutoční dvojdňové koprodukčné fórum Euro Connection, na ktorom slovenská režisérka Ivana Huciková predstaví svoj krátkometrážny hraný projekt *Posledná noc v roku*. Film sleduje príbeh taxikárky Zory počas dlhej a studenej silvestrovskej noci. Jej auto sa stalo miestom, kde sa stretávajú rôznorodí ľudia, no ona tajne dúfa, že koniec roka by jej mohol priniesť uzavretie dôležitej kapitoly v osobnom živote.

Na medzinárodnom trhu krátkych filmov bude mať Slovenská republika tradične už po siedmy raz svoje zastúpenie aj v prezentačnom stánku Central European Cinema. Prezentáciu našej kinematografie zabezpečuje Slovenský filmový ústav v spolupráci troch krajín: Slovenska, Českej republiky a Slovinska. V stánku sa budú prezentovať slovenské koprodukčné filmy prostredníctvom letáku Slovak Short Films (2024 – 2025), stánok bude tiež slúžiť ako priestor pre pracovné stretnutia slovenských filmových profesionálov so zahraničnými.

[Viac informácií o Medzinárodnom festivale krátkych filmov Clermont-Ferrand](#)

**kontakt:** Simona Nôtová, tlačová tajomníčka SFÚ, tel.: +421 2 5710 1542, [simona.notova@sfu.sk](mailto:simona.notova@sfu.sk)