

## TLAČOVÁ SPRÁVA

13. apríl 2026

# Kultový seriál Mestečko Twin Peaks prichádza z obrazovky na veľké plátno Kina Lumière

**Premietať seriál na plátne kina je na Slovensku mimoriadna udalosť, no vo svete nejde o ojedinelú záležitosť. Kino Lumière sa vybralo touto u nás nevyšliapanou cestou a pre divákov a diváčky pripravilo premietanie kultového seriálu *Mestečko Twin Peaks*, ktorý v čase svojho vzniku v roku 1990 úplne zmenil seriálovú tvorbu a zaviedol filmovú kvalitu aj do televízie. Seriál žne slávu dodnes a Kino Lumière pozýva na prvé dve jeho série a prequel *Twin Peaks: Oheň so mnou pod'* (1992) od 17. apríla do 4. mája 2026.**

*Mestečko Twin Peaks* je mysteriózny televízny seriál, ktorý vytvorili David Lynch a Mark Frost. Kino Lumière ho uvádza v nadväznosti na úspešnú minuloročnú výberovú retrospektívu tvorby Davida Lyncha, ktorá do kina pritiahla množstvo divákov a diváčok. „V čase svojho vzniku seriál priniesol zásadnú inováciu toho, čo publikum od seriálu očakáva,“ hovorí filmová teoretička Katarína Mišíková, ktorá je kurátorkou tvorby Davida Lyncha pre Kino Lumière a seriál lektorsky aj uvedie. „V ére postmoderny zmiešal populárne seriálové prvky s intertextuálnymi odkazmi na popkultúru i vysoké umenie. Dokázal vytvoriť fanúšikovskú komunitu, ktorá každý týždeň chcela vedieť, kam sa posunie záhada Twin Peaks. Tiež nastavil celkom iný štylistický štandard pre televíziu: vďaka konceptu, ktorý vytvorili David Lynch a Mark Frost, si seriál udržal mimoriadne jednoliatu vizuálnu štylizáciu, do veľkej miery postavenú práve na povestnej lynchovej estetike. Aj preto sa o ňom dnes hovorí ako o predchodcovi quality TV.“

Seriál sa odohráva vo fiktívnom mestečku Twin Peaks v štáte Washington, kde v jedno ospalé ráno miestnych obyvateľov rozruší správa, že na brehu rieky našli bezvládne telo populárnej stredoškôľčky Laury Palmer. Začína sa tak vyšetrovanie, ktoré je plné tajomstiev a stále viac a viac sa zamotáva. Tvorcovia k seriálu pristúpili novátorsky v mnohých ohľadoch. „Seriál prevzal schémy soap opery a detektívky ako pátranie, prostredie malej komunity, tínedžerská partia a jej vzťahové vzorce, ale rezignoval na tradičnú seriálovú dramaturgiu. Ide skôr o film rozprávaný v reťazi seriálových epizód. Namiesto objasňovania záhady sa zápletky čoraz viacej zahusťujú bizarnými a mysterióznymi motívmi. Dôverne známe prostredie amerického malomesta sa mení na svet plný nepochopiteľných prvkov a udalostí. Divácke očakávanie rozuzlenia je tak postupne prerámcované fascináciou ďalšími tajomstvami,“ vysvetľuje Mišíková. Podľa nej sa pod povrchom ústrednej detektívnej zápletky skrýva „oblúbený lynchovský motív temnoty číhajúcej pod bezproblémovo pôsobiacim povrchom. Šokujúca hrôza maskovaná všednou každodennosťou“.

Kino Lumière pod názvom *Vitajte v Twin Peaks* uvedie prvé dve série a prequel *Twin Peaks: Oheň so mnou pod'*. Ten je kronikou posledných dní života obete, po ktorej vrahovi seriál pátra. Mišíková hovorí, že „prináša viaceré kľúče pre tých, ktorí poznajú seriál, ale funguje aj ako samostatný film. Lynchovský svet sa v čomsi podobá grafikám M. C. Eschera – dá sa naň pozerat' naraz z viacerých strán. Občas máme pocit, že to takmer dáva zmysel. A baví nás sledovať práve to, ako je tento svet vytvorený.“

Seriál sa v Kine Lumière bude premietat' v podobe maratónskych projekcií v rozsahu 7 až 9 hodín s prestávkami. Na projekcie si je možné zakúpiť permanentku, ktorá platí na premietania tridsiatich častí prvých dvoch sérií, vstupenku na prequel *Twin Peaks: Oheň so mnou pod'* si je potrebné zakúpiť zvlášť. Vstupenky si je možné kúpiť samostatne aj na každý deň. „S myšlienkou uviesť v kine seriál Mestečko Twin Peaks sme sa pohrávali už od roku 2017, keď vznikla tretia séria pod názvom

Mestečko Twin Peaks – Návrat. *Licencie na uvedenie seriálu v kinách sa však uvoľnili len nedávno a my sme nezaváhali,*“ hovorí manažérka Kina Lumière Zita Hosszúová. „*Máme nesmiernu radosť, že sa pridávame k renomovaným európskym kinám, ktoré sa diváctvu rozhodli tento cinefilský zážitok sprostredkovať. Pre mnohých z nás je Twin Peaks kultovou záležitosťou a bude nesmierne zaujímavé porovnať našu divácku televíznu skúsenosť z mladosti s aktuálnym zážitkom z kinosály. Verím však, že si do kina nájdu cestu i mladí ľudia, ktorí v mestečku Twin Peaks ešte neboli. V prípade, že sa tento náš seriálový experiment stretne s pozitívnym ohlasom, tretia séria sa objaví v programe Kina Lumière ešte tento rok.*“

Seriál *Mestečko Twin Peaks* v čase svojho vzniku získal množstvo významných ocenení, medzi nimi aj tri Zlaté glóbusy vrátane kategórie Najlepší televízny seriál – dráma. Zároveň má vybudovanú silnú fanúšikovskú základňu a jeho uvedenie na plátno kina je mimoriadna udalosť. „*Sledovať Mestečko Twin Peaks v kinosále, pre ktorú seriál nebol pôvodne určený, ale zároveň zodpovedá jej estetickým nárokom, je dnes jednoznačne fajnšmekerská záležitosť,*“ myslí si Mišíková. „*Vnímam to ako ponuku unikátneho zážitku. Naprogramovanie seriálu do Kina Lumière umožňuje urobiť zo sledovania seriálu opäť komunitnú udalosť, ale premietanie viacerých epizód naraz počas celého víkendu sa zároveň trochu približuje aktuálnemu fenoménu binge-watchingu. Dnes jestvuje množstvo kvalitných i menej kvalitných seriálov dostupných na pár kliknutí na rôznych streamovacích platformách. Servírovať ale seriál – navyše 36 rokov starý – v kine, znamená usilovať sa pritiahnúť cinefilské publikum, ktorému súčasné formy konzumácie audiovizuálnych obsahov neraz môžu pripadať už príliš sploštené. Určite nepôjde o masovú akciu, ale práve tu vidím potenciál aj v oslovení mladých divákov a diváčok, ktorí už možno poznajú nejaké Lynchove filmy a radi by si vyskúšali lynchovský maratón ako špecifický zážitok.*“

[Viac informácií, program a vstupenky na Vitajte v Twin Peaks](#)

Slovenský filmový ústav je príspevkovou organizáciou v zriaďovateľskej pôsobnosti MK SR



**kontakt:** Simona Nôtová, tlačová tajomníčka SFÚ, tel.: +421 2 5710 1542, [simona.notova@sfu.sk](mailto:simona.notova@sfu.sk)