

TLAČOVÁ SPRÁVA

30. august 2023

V Bratislave a Košiciach sa uskutoční Týždeň ukrajinského filmu, súčasťou bude aj odborný panel

Začiatkom septembra sa v Bratislave a Košiciach uskutoční prehliadka Týždeň ukrajinského filmu. Divákovi ponúkne výber súčasných filmov prevažne o rusko-ukrajinskej vojne, z ktorých mnohé získali ocenenia na medzinárodných festivaloch. Podujatie v Bratislave sa bude konať od 3. do 6. septembra v kinosále Slovenskej národnej galérie, alternatívnom priestore Kina Lumière v čase jeho rekonštrukcie. Po skončení bratislavskej časti prehliadka pokračuje od 7. do 10. septembra v Kine Úsmev v Košiciach. Vstup na prehliadku je voľný.

„Týždeň ukrajinského filmu je dôležitým priestorom pre prezentáciu súčasnej ukrajinskej tvorby,“ hovorí Rastislav Steranka, riaditeľ Národného kinematografického centra SFÚ. *„Dátum 24. august je ukrajinský štátny sviatok – Deň nezávislosti. Pri tejto príležitosti sa budú na Slovensku v rámci mesiaca ukrajinskej kultúry konať viaceré podujatia, ktoré upriamia pozornosť na Ukrajinu, kultúrnu krajinu, ktorej kinematografia patrí do kultivovaného európskeho priestoru a je oceňovaná na filmových festivaloch po celom svete.“* Bratislavská časť prehliadky uvedie spolu sedem hraných a dokumentárnych filmov, jej súčasťou bude aj odborný panel na tému spolupráce v oblasti filmového priemyslu medzi Ukrajinou a Slovenskom.

Prehliadku v Bratislave otvorí vojnová akčná dráma *Myrnyi 21* (2023) režiséra Akhtema Seitablaeva za jeho osobnej účasti. Film vychádza zo skutočného príbehu z júna 2014, keď sa ruské špeciálne služby a agenti snažili presvedčiť vojakov luhanského oddielu pohraničnej stráže, aby prešli na stranu okupantov. Od začiatku plnohodnotnej vojny Ruska na Ukrajine veľký počet členov filmového štábu vrátane režiséra Akhtema Seitablaeva, hercov Maksyma Devizorova a Oleksii Trytenka vstúpili do Ukrajinských ozbrojených síl a stále slúžia krajine, viacerí členovia štábu počas vojny už prišli o život. Počas prehliadky sa premietnu tri dokumentárne filmy. Dokument *Kraj hrdinov* (2022) Artura Lermana je kolektívnym portrétom dobrovoľníkov a dobrovoľníčok s dôrazom na ich hrdinstvo a divákov zavedie do oslobodených miest ukrajinskej armády ako Buča, Vorzel, Hostomel či Irpiň, zdevastovaných ruským vojskom. Dokumentárny film *Umenie znovuzrodenia* (2021) Vincenta Lefebvreho je situovaný do mesta Popasna v Luhansku v regióne Donbas, ktoré väčšina obyvateľov opustila v reakcii na nepretržité boje. Streetartový umelec Seth sa spojil s miestnymi deťmi, aby spoločne vytvorili veľkolepú nástennú fresku na budove zničenej školy, ktorá symbolizuje odolnosť a odhodlanie žiť uprostred náročných životných podmienok. Dokument *Liubomyra Levvyckeho Kráčaj za mnou* (2022) rozpráva o jedinečnej záchranej operácii s dronmi, ktorú realizovali ukrajinskí vojaci 93. brigády počas krutých bojov pri Iziuje v lete 2022 a vystupujú v ňom skutoční účastníci udalostí. Zo skutočných udalostí vychádza aj hraná vojnová dráma *Ostreľovač. Biely havran* (2022) Mariana Bushana. Jej ústredným hrdinom je ostreľovač Mykola Voronenko z Donbasu, ktorému ruskí vojaci po vypuknutí vojny zavraždili manželku a on sa v snahe pomstiť svoju ženu i rodnú zem stane jedným z najlepších ostreľovačov ukrajinskej armády. Vojnová dráma *Čerkasy* (2020) Tymura Yashchenka sa odohráva vo februári roku 2014. Hlavnými hrdinami sú obyčajní dedinskí chlapci Lev a Myško, ktorí sa z vôle osudu ocitli v službe na mýnolovke Vojenských námorných síl Ukrajiny nazvanej Čerkasy a spolu s posádkou bránia svoju česť a svoju vlasť pred nepriateľom. V Bratislave uzavrie prehliadku koprodukčná dráma *Predtuchy* (2020) Viačeslava Kryštofovyča. Rozpráva príbeh odohrávajúci sa v prímorskom mestečku, ktorého pomalý život je narušený miestnym škandálom okolo nedávno zosnulého muža. Jeho manželka a najbližší priateľ vedia, kde je pochovaný, no v súlade

V Bratislave a Košiciach sa uskutoční Týždeň ukrajinského filmu, súčasťou bude aj odborný panel

s jeho poslednou vôľou odmietajú prezradiť miesto jeho odpočinku ostatným. Každá postava hľadá odpovede na svoje otázky, ale hľadajú len navonok, a preto sú ich snahy márne.

Podujatie organizuje Ukrajinská štátna filmová agentúra a Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky v spolupráci so Slovenským filmovým ústavom. Dokumentárne filmy budú uvedené v pôvodnom znení s anglickými titulkami, hrané filmy so slovenskými titulkami a vstup na všetky projekcie je voľný (do naplnenia kapacity kinosály). Po skončení prehliadky v Bratislave sa Týždeň ukrajinského filmu presunie do Košíc.

Viac informácií a program prehliadky Týždeň ukrajinského filmu nájdete na:

<https://www.kino-lumiere.sk/klient-863/kino-241/stranka-17691/informacia-17476>

Slovenský filmový ústav

SFÚ je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje Zákon o audiovizii č. 40/2015 Z. z. Súčasťou SFÚ ako pamäťovej a fondovej inštitúcie je špecializovaný filmový archív. Tvoria ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR. Vybudované má aj moderné digitalizačné pracovisko.
Kontakt: Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na slovenskú filmovú klasiku a súčasné slovenské audiovizuálne diela na DVD a blu-ray nosičoch. V ponuke má tiež odbornú literatúru z oblasti kinematografie a audiovizie slovenských a českých vydavateľstiev a vybrané diela z produkcie filmových archívov. Ponúka tiež možnosť online predaja a stabilný predajný pult má v priestoroch Kina Lumière.

Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière sa vo svojej dramaturgii prioritne zameriava na súčasnú slovenskú tvorbu, súčasnú európsku kinematografiu a zlatý fond slovenskej a svetovej kinematografie. Uvádza pravidelné vlastné cykly, tiež viaceré prehliadky a festivaly. Ide o prvé kino na Slovensku, ktoré získalo za dramaturgiu Cenu slovenských filmových novinárov a Cenu Europa Cinemas. Má štyri kinosály, vstupné je od 2,00 do 5,00 €. V roku 2020 spustilo online projekt Kino doma.

Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, www.kino-lumiere.sk

kontakt: Simona Nôtová, tlačová tajomníčka SFÚ, tel.: +421 2 57 10 15 42, simona.notova@sfu.sk