

TLAČOVÁ SPRÁVA

6. máj 2022

Jubilejným stým predstavením cyklu Music & Film v Kine Lumière bude najnovší film s Nickom Cavom

Divácky obľúbený cyklus Music & Film v Kine Lumière opäť pokračuje. V stredu 11. mája o 17.30 hod. sa uskutoční jeho sté predstavenie, na ktorom sa premietne nový dokument režiséra Andrewa Dominika *Nick Cave: This Much I Know To Be True (2021)*, ktorý mal svetovú premiéru na tohtoročnom Berlinale. Film zobrazuje nový rozmer dlhoročnej hudobnej spolupráce Nicka Cava a Warrena Ellisa a pred premietaním ho uvedie dramaturg cyklu Miro Ulman.

„Film zachytáva výnimočný kreatívny vzťah Nicka Cava a Warrena Ellisa pri tvorbe posledných dvoch štúdiových albumov – sedemnásteho štúdiového albumu kapely Nick Cave & the Bad Seeds Ghosteen z roku 2019 a Cavovej spolupráce s Warrenom Ellisom v roku 2021 s názvom Carnage, ktorá je po sérii spoločných soundtrackov ich prvým štúdiovým albumom ako dvojice. Zaznamenáva náladu a ducha tejto dvojice, ktorá sa presunula do novej, optimistickej fázy,“ hovorí dramaturg cyklu Miro Ulman a dopĺňa, že album nahrávali počas minuloročného lockdownu. Vo filme divácividia po prvýkrát naživo zahrané skladby z oboch albumov v sprievode ďalších spevákov a sláčikového kvarteta. Ako špeciálny hosť sa vo filme objaví spolupracovníčka a priateľka oboch tvorcov Marianne Faithfull. Film predstavuje Nicka Cava nielen ako hudobníka, ale i ako umelca, manžela, otca, priateľa a občana. *„Medzi výpoveďami o práci a živote ukazuje divákovi malú dielňu premenenú na keramické štúdio, kde vytvára podoby diabla v rôznych fázach jeho života. Hovorí aj o blogu The Red Hand Files, kde sa ho fanúšikovia môžu pýtať na čokoľvek. Od hudby cez súkromie, politiku či náboženstvo,“* približuje snímku Ulman. Podľa neho je Cave v tomto dokumente *„oveľa zábavnejší ako v predchádzajúcich filmoch“*.

Snímka sa nakrúcala v Londýne a Brightoně počas jari 2021 pred spoločným turné Nicka Cava a Warrena Ellisa po Spojenom kráľovstve. Vo filme odznejú piesne *Waiting for You, Galleon Ship, Ghosteen Speaks, Ghosteen* a *Hollywood* z albumu *Ghosteen* a *Hand of God, White Elephant, Albuquerque, Lavender Fields* a *Balcony Man* z albumu *Carnage*. Film nie je prvou spoluprácou režiséra Andrewa Dominika s Nickom Cavom. Dominik režíroval už dokument *One More Time with Feeling (2016)*, ktorý mal svetovú premiéru na MFF v Benátkach a neskôr sa premietal v 450 kinách na celom svete vrátane Kina Lumière.

Dokument *Nick Cave: This Much I Know To Be True* je štvrtým filmom, ktorý uvádza Music & Film v Kine Lumière. *„Zdá sa, že Kino Lumière je pre Cava druhým domovom. Na troch filmoch Nick Cave: 20 000 dní na Zemi, Nick Cave: One More Time with Feeling, Distant Sky – Nick Cave & The Bad Seeds Live in Copenhagen sme v rámci cyklu Music & Film privítali vyše tisíc divákov. Všetky predstavenia boli vypredané a One More Time with Feeling sme hrali za deň až päťkrát,“* hovorí Ulman.

Hudobný cyklus Music & Film uvádza Kino Lumière od júna 2013. Film *Nick Cave: This Much I Know To Be True* je jubilejná stá projekcia cyklu a v poradí 70. film, ktorý sa v ňom premietne. Podľa Ulmana *„celkovo prišlo na filmy premietané v cykle Music & Film už 11 297 divákov, čo je priemerná návštevnosť 114 divákov na predstavenie. Je to štyrikrát viac ako je priemerná návštevnosť v slovenských kinách v posledných desiatich rokoch.“* Vstupenky na projekciu filmu *Nick Cave: This Much I Know To Be True* si je možné rezervovať alebo kúpiť za 11 € / 10 € / 9 € na stránke kina alebo v pokladni, ktorá je otvorená denne 30 minút pred začiatkom prvého predstavenia.

Jubilejným stým predstavením cyklu Music & Film v Kine Lumière bude najnovší film s Nickom Cavom

V najbližších týždňoch diváci v cykle Music & Film uvidia dokument *Mick Fleetwood & Friends* (2021) režiséra Martyna Atkinsa – jedinečný koncert na oslavu hudby zakladateľa skupiny Fleetwood Mac Petra Greena (26. 5.) a dokument o súkromnom živote a kariére Georgea Michaela nakrútený ešte pred jeho predčasným odchodom *George Michael: Freedom Uncut* pod režijným vedením Davida Austina a samotného umelca (23. 6.).

Viac informácií:

[Oficiálna stránka filmu Nick Cave: This Much I Know To Be True](#)

[Trailer filmu Nick Cave: This Much I Know To Be True](#)

[Vstupenky na projekciu filmu Nick Cave: This Much I Know To Be True](#)

[FB profil a event cyklu Music & Film v Kine Lumière](#)

Slovenský filmový ústav

SFÚ je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje Zákon o audiovizii č. 40/2015 Z. z. Súčasťou SFÚ ako pamäťovej a fondovej inštitúcie je špecializovaný filmový archív. Tvoria ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR. Vybudované má aj moderné digitalizačné pracovisko.
Kontakt: Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na slovenskú filmovú klasiku a súčasné slovenské audiovizuálne diela na DVD a blu-ray nosičoch. V ponuke má tiež odbornú literatúru z oblasti kinematografie a audiovizie slovenských a českých vydavateľstiev a vybrané diela z produkcie filmových archívov. Ponúka tiež možnosť online predaja a stabilný predajný pult má v priestoroch Kina Lumière.

Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière sa vo svojej dramaturgii prioritne zameriava na súčasnú slovenskú tvorbu, súčasnú európsku kinematografiu a zlatý fond slovenskej a svetovej kinematografie. Uvádza pravidelné vlastné cykly, tiež viaceré prehliadky a festivaly. Ide o prvé kino na Slovensku, ktoré získalo za dramaturgiu Cenu slovenských filmových novinárov a Cenu Europa Cinemas. Má štyri kinosály, vstupné je od 2,00 do 5,00 €. V roku 2020 spustilo online projekt Kino doma.

Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, www.kino-lumiere.sk

kontakt: Simona Nôtová, tlačová tajomníčka SFÚ, tel.: +421 2 57 10 15 42, simona.notova@sfu.sk