

TLAČOVÁ SPRÁVA

15. jún 2022

Na prestížnom festivale klasických filmov v Bologni bude súťažiť blu-ray s filmom Noční jazdci

Blu-ray nosič so slovenským filmom *Noční jazdci* (1981) režiséra Martina Hollého, ktorý vlani vydal Slovenský filmový ústav (SFÚ), sa prebojoval do finále súťaže o cenu DVD Awards prestížneho festivalu klasického filmu Il Cinema Ritrovato v Bologni. Organizátori ho vybrali medzi 33 najlepších nosičov spomedzi viac ako sto prihlásených blu-ray a DVD vydaní z celého sveta so zameraním na klasickú kinematografiu. Víťaza vyhlásia počas 36. ročníka bolonského festivalu, ktorý sa tento rok koná od 25. júna do 3. júla 2022.

Európsky festival klasického filmu Il Cinema Ritrovato každoročne vyhlasuje súťaž o najlepšie blu-ray a DVD vydania klasických filmov starších ako tridsať rokov s cieľom zviditeľniť vydávanie dôležitých klasických diel na DVD a blu-ray nosičoch. Blu-ray nosič s digitálne reštaurovaným filmom *Noční jazdci* sa v 19. ročníku oceňovania prebojoval medzi 33 finalistov z celého sveta. „Každý rok do súťaže prihlasujeme najnovšie blu-ray, resp. DVD vydania filmov. Časová obmedzenosť vydania je základnou podmienkou prihlasovania. Bolo logické, že tento rok sme prihlásili blu-ray nosiče *Noční jazdci* Martina Hollého a Krátke filmy Dušana Trančíka, ktoré sme nedávno vydali,“ objasňuje stratégiu výberu Rastislav Steranka, riaditeľ Národného kinematografického centra SFÚ. „Jedným z cieľov tejto súťaže je objavovať klasické diela. Predpokladal som, že výberovú komisiu zaujmú skôr krátke filmy, pretože sú vo svete dnes úplne neznáme. Na moje milé prekvapenie sa rozhodli pre *Nočných jazdcov*. Hollého digitálne reštaurovaný film mal svetovú premiéru v roku 2020 na prestížnom festivale klasických filmov Lumière v Lyone, no v zahraničí je to zatiaľ takmer neznámy film.“

Účasť v súťaži o cenu DVD Awards na festivale Il Cinema Ritrovato je pre filmový archív prestížnou udalosťou. SFÚ vo finále nefiguruje po prvýkrát. „Už piaty rok za sebou sme vo finálovom výbere, v spoločnosti svetovej vydavateľskej špičky: Arbelos Films, Arrow Film, BFI, The Criterion Collection, Kino Lorber, Potemkine Film či Second Run,“ hovorí Steranka. „Nie sme tam náhodou – je to vďaka samotným filmom, ale aj vďaka úrovni ich digitálneho reštaurovania. Práca, ktorú vykonáva naše oddelenie Digitálnej audiovizie je na úrovni, minimálne, európskej špičky. Potvrzuje to účasť vo finálovom výbere tejto prestížnej súťaže, ale aj mnohí kolegovia z festivalov klasických filmov, archívov aj kinematék po celej Európe, od ktorých máme výbornú odozvu na nové blu-ray vydania digitálne zreštaurovaných klasických slovenských filmov.“

Dobrodružná dráma *Noční jazdci* o pašovaní koní na slovensko-poľskom pohraničí krátko po prvej svetovej vojne hovorí o dvoch silných osobnostiach, ktorých vzájomné stretnutie a presadzovanie vlastných záujmov vedú k zbytočnej smrti piatich ľudí. Blu-ray nosič obsahuje okrem celovečerného filmu tiež profil režiséra Martina Hollého a fotografie z filmu a nakrúcania. Titulky má anglické, francúzske a slovenské pre nepočujúcich. „Aj keď je dnes zovšadiaľ obrovský tlak len na streamovanie klasických filmov, myslím si, že je nevyhnutné sprístupňovať filmy aj prostredníctvom fyzických nosičov. Klasické diela majú stále čo ponúknuť, na nosičoch SFÚ vychádzajú digitálne zreštaurované a je dôležité, aby sa prezentovali aj takýmto, pre mňa stále prirodzeným spôsobom. Hoci sa cieľová skupina záujemcov o nosiče znižuje, svet by bol omnoho chudobnejší, keby nadobro vymizli.“

V minulosti sa do finále súťaže o cenu Il Cinema Ritrovato DVD Awards dostali už viaceré vydania z dielne Slovenského filmového ústavu. V roku 2021 sa do finále prebojoval blu-ray nosič *Elo Havetta Collection*, v roku 2020 Slovensko vo finálovom výbere reprezentovala 2DVD kolekcia *Slovenský dokumentárny film 60*, v roku 2019 blu-ray nosič s filmom *Prípád Barnabáš Kos* (1964), ktorý získal zvláštne uznanie člena poroty, a v roku 2018 o cenu súťažila blu-ray kolekcia *Best of Viktor Kubal*. Víťaza ocenenia DVD Awards vyhlásia počas 36. ročníka festivalu klasických filmov Il Cinema Ritrovato, ktorý sa uskutoční od 25. júna do 3. júla 2022 v Bologni.

Na prestížnom festivale klasických filmov v Bologni bude súťažiť blu-ray s filmom Noční jazdci

Viac informácií:

[Zoznam finalistov II Cinema Ritrovato DVD Awards 2022](#)

[Viac informácií o festivale II Cinema Ritrovato](#)

[Viac informácií o blu-ray nosiči *Noční jazdci* \(2021\) Martina Hollého](#)

Slovenský filmový ústav

SFÚ je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje Zákon o audiovizii č. 40/2015 Z. z. Súčasťou SFÚ ako pamäťovej a fondovej inštitúcie je špecializovaný filmový archív. Tvoria ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR. Vybudované má aj moderné digitalizačné pracovisko.
Kontakt: Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na slovenskú filmovú klasiku a súčasné slovenské audiovizuálne diela na DVD a blu-ray nosičoch. V ponuke má tiež odbornú literatúru z oblasti kinematografie a audiovizie slovenských a českých vydavateľstiev a vybrané diela z produkcie filmových archívov. Ponúka tiež možnosť online predaja a stabilný predajný pult má v priestoroch Kina Lumière.

Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière sa vo svojej dramaturgii prioritne zameriava na súčasnú slovenskú tvorbu, súčasnú európsku kinematografiu a zlatý fond slovenskej a svetovej kinematografie. Uvádza pravidelné vlastné cykly, tiež viaceré prehliadky a festivaly. Ide o prvé kino na Slovensku, ktoré získalo za dramaturgiu Cenu slovenských filmových novinárov a Cenu Europa Cinemas. Má štyri kinosály, vstupné je od 2,00 do 5,00 €. V roku 2020 spustilo online projekt Kino doma.

Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, www.kino-lumiere.sk

kontakt: Simona Nôtová, tlačová tajomníčka SFÚ, tel.: +421 2 57 10 15 42, simona.notova@sfu.sk