

VYHLÁSENIE

filmových profesionálov k dôsledkom požiaru v objekte Kina Lumiére

Ako filmoví tvorcovia, producenti a ďalší odborníci profesionálne pôsobiaci v oblasti audiovizie sme s hlbokým znepokojením prijali správu o požiari, ku ktorému nedávno došlo v digitalizačnom pracovisku Slovenského filmového ústavu (SFÚ). Obhliadka požiarom zasiahnutých priestorov v suteréne Kina Lumiére či ich podrobná obrazová dokumentácia nás, žiaľ, presvedčajú, že ide o udalosť, aká sa v moderných dejinách slovenskej kinematografie ešte nestala.

Vďaka zodpovednému prístupu zamestnancov SFÚ a operatívnej zásahu príslušníkov Hasičského a záchranného zboru aj ďalších bezpečnostných zložiek nedošlo k bezprostrednému ohrozeniu ľudského zdravia ani životov. No škody na majetku a najmä na audiovizuálnom dedičstve sú nielen rozsiahle, ale v niektorých aspektoch pravdepodobne zostanú nevyčísliteľné.

V plnej miere podporujeme vedenie aj zamestnancov SFÚ v ich úsilí čo najväčšmi zmierniť negatívne následky požiaru a operatívne zabezpečiť odborné ošetrovanie aj ďalšiu ochranu archívnych filmových materiálov či ďalších súčastí audiovizuálneho dedičstva, ktoré sa v lokalite požiaru nachádzali.

Materiálne škody ako následok požiaru zasiahli okrem filmových materiálov najmä technologicky náročné digitalizačné pracovisko SFÚ. To od svojho vzniku kontinuálne a na vysokej odbornej úrovni uznávanej aj v medzinárodnom kontexte zabezpečuje záchranu, reštaurovanie a sprístupňovanie nášho audiovizuálneho dedičstva. Jeho význam pre slovenskú kultúru je nespochybniteľný a jeho postavenie v správe štátnej inštitúcie a v jej odbornom zázemí je nenahraditeľné. Preto si dovoľujeme vysloviť naliehavú požiadavku na mimoriadnu pomoc zo strany štátu, ktorá bude nevyhnutná na opätovné uvedenie digitalizačného pracoviska SFÚ do jeho riadnej prevádzky. Pri hľadaní vhodných riešení na jeho záchranu radi a nezištne poskytneme našu odbornú súčinnosť.

Bratislava 17. 10. 2022

Tibor Búza, Slovenská filmová a televízna akadémia, viceprezident; producent

Ján Ďuriš, Asociácia slovenských kameramanov; kameraman

Wanda Adamík Hrycová, Slovenská filmová a televízna akadémia, prezidentka; producentka

Marek Leščák, Vysoká škola múzických umení; scenárista

Ján Meliš, Asociácia slovenských kameramanov; producent a kameraman

Martin Šmatlák, Audiovizuálny fond, riaditeľ; filmový kritik

Ondrej Šulaj, Rada Slovenského filmového ústavu; predseda; scenárista

Martin Šulík, Vysoká škola múzických umení; režisér