

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 9.10.2023

Evidenčné číslo: AFUAD02723

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Úsvit

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Úsvit

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia: Matej Chlupáček, scenár: Miro Šifra, kamera: Martin Douba, architekt: Henrich Boráros, kostýmová výtvarníčka: Jarmila Duděrová, umeleckí maskéri: Lenka Nosková, Martin Jankovič, hudba: Simon Goff, strih: Pavel Hrdlička

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Eliška, Křenková, Miloslav König, Milan Ondřík, Luboš Veselý, Richard Langdon, Marián Mitaš, Anton Šulík, Ladislav Hampl, Martin Šalacha, Viktor Zavadil, Martin Šiničák, Iveta Doušková, Martha Issová, Andrea Bučko, Zuzana Konečná, Zuzana Kubíčková, Viktoria Petrášová, Dávid Hartl, Judita Hansman, Ján Jakculiak, Adam Kračko, Júlia Kosturjaková, Linda Michaličov.

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: D.N.A., s.r.o.

identifikačné číslo: 35814209

sídlo: Šancová 3563/100 Bratislava 831 04

názov: Barletta, s.r.o.

identifikačné číslo: 24180742

sídlo: Kubelíkova 1258/43 Praha3, 130 00 Česká republika

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

5, Krajina pôvodu: Česká republika, Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2023

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film – kriminálny - dráma. Dramatický mysteriózny príbeh s kriminálnou zápletkou, inšpirovaný skutočnými udalosťami, ktorý sa odohráva na Slovensku za Baťovej éry. Scenárista Miro Šifra zasadil dej filmu do roku 1937, keď do slovenského mesta Svit prichádza tehotná lekárka (Eliška Křenková) s manželom (Miroslav König), riaditeľom Baťovej továrne. Ten má spolu s ďalšími „baťovcami“ vybudovať nové mesto podľa vzoru Zlína. Plán však naruší záhadný nález v areáli továrne...

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: český jazyk, slovenský jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 117 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 1,85:1,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 35mm , Dolby Atmos+7.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: DCP 4K,

d)druhy distribučných nosičov: DCP,

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 5.10.2023

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná – distribúcia

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 3 600 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 59,26% -Barletta, s.r.o., 40,74%- D.N.A., s.r.o.

Meno a priezvisko žiadateľa: Rastislav Šesták

Dňa: 16.8.2023