

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. Michal Michalovič

Dňa: 7.9.2015

Evidenčné číslo: SFUAD00315

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: OČAMI FOTOGRAFKY

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: OČAMI FOTOGRAFKY

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: Matej Mináč, Patrik Pašš, Jan Drnek, Peter Zubaľ, Miloš Krkoška, Róbert Cuprík, Peter Németh, Ján Stoklosa, Jitka Matášková, Lída Kopecká

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Zuzana Mináčová, Zdeněk Svěrák, Claudia Cardinale, Libuše Šafránková, Jozef Abrám, Jiří Lábus, Jitka Němcová, Julie Ondříčková, Zdeněk Piškula, Johana Nováčková, Lukáš Král, Stanislav Lehký

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

Právnická osoba

názov: Trigon Production, s.r.o.

identifikačné číslo: 36705799

sídlo: Sibírska 39 , Bratislava 831 02

názov: MÁZL, s.r.o.

identifikačné číslo: 36705799

sídlo: Haydnova 21 , Bratislava 811 02

názov: W.I.P., s.r.o.

identifikačné číslo: 25109723

sídlo: Na Petřinách 2 , Praha 2

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika, Česká republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2015

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dokumentárny – dráma. Životný príbeh známej fotografky Zuzany Mináčovej.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský, český , anglický

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 84 min

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 16:9

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: dolby digital

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: ALEXA, HDD

d) druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 15.9. 2015

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kinodistribúcia

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 184999,52€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: SR- 45% ČR- 55%

Meno a priezvisko žiadateľa : Patrik Pašš

Dňa : 4.9.2015