

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 14.11.2023

Evidenčné číslo: SFUAD03423

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: ZOŠALIEŤ

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: ZOŠALIEŤ

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia: Zuzana Piussi, námet, scenár: Ingrid Hrubaničová, kamera: Martin Štrba, kostýmy: Tatiana Piussi, zvuk : Jan Rychtr

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Ingrid Hrubaničová, Vladimír Zboroň, Jaroslava Sisáková, Daniela Gudabová, Tatiana Marta Rehúšová, Ľudmila Lukačíková Kozmenko, Peter Kalmus, Peter Bálik, Róbert Zipser, Ivan Daniška, Ivan Ostrochovský, Zvonko Lakčevič, Jozef Tkáč, Michal Ďuriš, Mária Breinerová, Valéria Fürješová, Lucia Stankovská Fričová, Karolína Poláková, Vít Bednárík, Ondrej Gubač, Milan Chalmovský, Petra Fornayová, Zuzana Kovalčíková, Iveta Baňárová a ďalší

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: VIRUSfilm, s.r.o.

identifikačné číslo: 52180387

sídlo: Grösslingova 2574/69, 811 09 Bratislava

názov: D1film, s.r.o.

identifikačné číslo: CZ02904187

sídlo: Újezd 7, 150 00 Praha 5, Česká republika

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

5, Krajina pôvodu: Česká republika, Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2022

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film. V nádeji na nový život v novom byte nie je človek sám. Sú tu aj susedia. Hraný debut Zuzany Piussi inšpirovaný realitou. Prekladateľka Nadia so svojou dcérou po rozvode nachádza novú stabilitu a pokoj, keď konečne získa nový byt. Postupne ale zistí, že susedské vzťahy v dome majú viac, než výstredný rozmer. Nadina najbližšia susedka zjavne nie je v poriadku. Nová oáza sa mení na miesto zážitkov, kedy sa komédia prelína s nočnou morou a končí groteskným obrazom systému, v ktorom prehliadanie problémov patrí k dôležitej výbave na prežitie. Hraný celovečerný debut dokumentaristky Zuzany Piussi.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 79 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 16:9,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 4K,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d)druhy distribučných nosičov: DCP, MP4, BD

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 6.4.2023

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná – distribúcia, VOD, DVD, televízne vysielanie

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 306 674€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 48% -SK, 52%-CZ

Meno a priezvisko žiadateľa : Vít Janeček

Dňa: 30.1.2023