

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 29.1.2024

Evidenčné číslo: SFUAD00324

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Volám sa Edgar a mám kravu

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Volám sa Edgar a mám kravu

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: scenár, réžia, strih, kamera:

Filip Diviak, hudba: Filip Diviak, Vít Přibyla

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Andrej Polák

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: Bionaut s.r.o.

identifikačné číslo: 61248037

sídlo: Dělnická 47/503, Praha7 , Česká republika

názov: Raketa s.r.o.

identifikačné číslo: 50971833

sídlo: Grösslingova 63, 811 09 Bratislava

5, Krajina pôvodu: Česká republika, Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2023

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Animovaný film. Edgar uvidí počas turistického výletu na bitúnok narodenie teliatka. Keď zistí, že z teľaťa má byť rezeň, vezme ho do svojho panelákového bytu. Edgarov život sa prevráti

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

naruby. Z teľaťa sa stane krava, ktorá rozbíja veci ktoré sú mu drahé. Edgar pochopí, že svoj nápad nedomyslel a rozhodne sa pre radikálne riešenie.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenčina

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 7 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 16:9,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HD,

d)druhy distribučných nosičov: DCP, mp4.

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 11.1.2024

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná distribúcia

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 57 804€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 45% -Raketa s.r.o., 55%-Bionaut, s.r.o.

Meno a priezvisko žiadateľa: Zuzana Mistríková

Dňa: 26.1.2024