

# **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

**v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov**

**Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel**

**Dňa: 5.4.2024**

**Evidenčné číslo: SFUAD01024**

**1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Manželé Stodolovi**

**Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Manželia Stodolovci**

**2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia: Petr Hátle, scenár: Petr Hátle, Tomáš Hrubý**

**3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Jan Hájek, Lucie Žáčková, Barbara Lukešová, Martina Jindrová**

**4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:**

a) právnická osoba

názov: nutprodukcia s.r.o.

identifikačné číslo: 48281239

sídlo: Lazaretská 13, Bratislava 811 08

názov: nutprodukce s.r.o.

identifikačné číslo: 28959191

sídlo: Na Struže 7 Praha 1, Česká republika

# Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

**5, Krajina pôvodu:** Česká republika, Slovenská republika

**Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright):** 2023

## **6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:**

Hraný film dráma. Temný milostný príbeh inšpirovaný životom skutočného manželského páru sériových vrahov. Na vidieku, kde životy plynú bez akejkoľvek perspektívy, vraždí manželský tím Jaroslav a Dana Stodolovci osamelých seniorov o ktorých spoločnosť už dávno stratila záujem. Jaroslav a Dana sú mladý pár, ktorý žije v pokojnej dedine, kde sa všetci obyvatelia dobre poznajú. Keďže vida ľahko zarobené peniaze, rozhodnú sa okradnúť svojho osamelého suseda, ktorého Jaroslav pritom zabije. Na ich prekvapenie polícia takmer automaticky akceptuje násilnú smrť dôchodcu ako nehodu a o prípad sa ďalej nezaujíma. To vedie Stodolovcov k presvedčeniu, že starší ľudia sú ľahkou obeťou nielen drobných krádeží, ale aj vrážd. Už niet cesty späť, Dana si obľúbila moc nad svojimi obeťami a zvláštny dobrodružný pocit víťazstva nad políciou. Jaroslav sa ocitne na križovatke, kde má šancu od Dany odísť, ale nepodarí sa mu to a musí čeliť následkom svojich i jej zločinov. Brutálne vraždy úzko súviseli s ich vzťahom, obrazom závislosti a vzájomnej manipulácie, z ktorej ani jeden z nich nemohol vyjsť ako víťaz. "Stodolovci" nie sú vo filme len vraždiace monštrá, to by bolo príliš jednoduché. Naznačovalo by to, že sú úplne iní ako my, iný "druh". Ale stále sú to ľudia. Objavili a otvorili sa manipulácii, násiliu, vraždám – a systém ich nezastavil. Tak ako v priebehu vojny, keď všetky inštitúcie zlyhajú a zrazu je "všetko dovolené", z bežných občanov sa stávajú sadisti a vrahovia" približuje svoje hlavné postavy režisér Petr Hátle.

# **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

**7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: český**

**8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 107 minút**

**9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:**

**a)formát obrazu: 2K,16:9,**

**b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,**

**c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,**

**d)druhy distribučných nosičov: DCP, MP4.**

**10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:**

**11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 14.3.2024**

**Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná distribúcia**

**12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 832 039€**

**Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 10,56% - Slovenská republika, 89,44% -Česká republika**

**Meno a priezvisko žiadateľa: Jakub Viktorín**

**Dňa: 2.4.2024**