

# **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 10.4.2024

Evidenčné číslo: SFUAD01124

**1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Blízko**

**Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Blízko**

**2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela:** námet, réžia: Gregor Valentovič, scenár: Gregor Valentovič, Saša Gabrižová, zvuk: Samuel Škubla, kamera: Lukáš Kačerjak

**3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách:** hlavné postavy: Dana Droppová, Dániel Szebellai, August Elias Kirchgens, vedľajšie postavy: Marián Amsler, Bibiána Račková, Annamária Janeková

**4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:**

a) právnická osoba

názov: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta

identifikačné číslo: 00397431

sídlo: Svoradova 2 Bratislava 813 01

**5, Krajina pôvodu:** Slovenská republika

**Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright):** 2022

**6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:**

Hraný film. Robi a Zuzana sú dlhoroční kamaráti z Hudobnej fakulty VŠMU. On klavirista, ona hudobná manažérka, obaja 24-roční, sa rozhodnú ísť na výlet do Viedne za spoločným

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

priateľom Paulom, 26-ročným skladateľom, pri príležitosti jeho absolventského koncertu. To, čo na prvý pohľad vyzerá ako príjemné stretnutie troch dobrých priateľov, sa zmení .

**7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela:** anglický, slovenský, český

**8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela:** 107 minút

**9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:**

**a)formát obrazu:** 1,1:85 (16:9 TV norma),

**b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku:** PCM Stereo 5.1 a 2.0,

**c)nosič na akom je dielo zaznamenané:** digitálny súbor ProRes 422 ,

**d)druhy distribučných nosičov:** DCP.

**10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:**

**11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky:** 25.11.2023

**Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky :** televízne vysielanie, filmové festivaly a prehliadky

**12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela :** 5 500€

**Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele:** 100% -SK

Meno a priezvisko žiadateľa: prof. Darina Smržová, dekanka VŠMU FTF

Dňa: 15.2.2023