

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 13.12.2023

Evidenčné číslo: SFUAD04123

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: IL BOEMO

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: IL BOEMO

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia, scenár: Petr Václav, strih: Paolo Cottignola, kamera: Diego Romero, Suarez Llanos, hudba: Josef Mysliveček

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Vojtěch Dyk, Barbara Ronchi, Elena Radonicich, Lana Vlady

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: sentimentalfilm, s.r.o.

identifikačné číslo: 44473222

sídlo: Špitálska 20 Bratislava 811 08

názov: Mimesis Film, s.r.o.

identifikačné číslo:

sídlo: Přemyslova 48/13 Praha 3 , 130 00, Česká republika

názov: Dugong Film,

identifikačné číslo: P.I. 10963871008

sídlo: Via Portuense 201, 00149, Rím , Taliansko

názov: Česká Televize

identifikačné číslo: 00027383

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

sídlo: Kavčí hory 140 70, Praha, Česká republika

5, Krajina pôvodu: Česká republika, Slovenská republika, Taliansko

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2022

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dobová dráma. Historický veľkofilm je inšpirovaný skutočným príbehom jedného z najvyhľadávanejších skladateľov druhej polovice 18. storočia – Josefa Myslivečka. Diváka zavedie do slnečného talianska kde Mysliveček žil, pracoval , stal sa legendou, ale aj zomrel v zabudnutí.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: český jazyk, taliansky jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 140minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 1:85:1,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d)druhy distribučných nosičov: DCP, MP4

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 23.3.2023

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky: kiná- distribúcia

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 5 612 115€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 64% -Česká republika, 26%- Taliansko, 10%- Slovenská republika

Meno a priezvisko žiadateľa: Marek Urban

Dňa: 19.3.2023