

# **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za Slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 7.11.2024

Evidenčné číslo: SFUAD04224

**1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: 35 milimetrov od búrky**

**Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: 35 milimetrov od búrky**

**2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela:** réžia, námet: Róbert Šveda, Vladimír Horník, Dominik Reisel, Rebeka Sabolová, Anna Ahaliieva, scenár: Vladimír Horník, Dominik Reisel, Rebeka Sabolová, Anna Ahaliieva, zvuk: Pavol Guman, Samuel Perunko, Marek Votruba, kamera: Lukáš Peter Tóth, Laura Polovková, Sabina Zelinková, Silvia Košťenská, Adam Harkabus, Pavol Brečka, Gabriela Kubíková

**3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách:** hlavné postavy: Eliška Schosser, Angelina Nykoryč, Kristián Šimončíč, Július Beliš, Martina Felonenko, Viktoria Kondrashova, Michal Ďuriš, vedľajšie postavy: Evelina Trunova, Olena Trunova, Sergii Zamytskyi, Maksim Tisman, Maxim Kononov, Tetiana Semonova, Vitaliya Scherbyna, Irina Onyshchenko, Kyril Tymotieiev, Roman Hordieiev, Jurij Korž, Yuliia Zakachuk, Anna Lytvynova, Svetlana Sereda, Roman Tkachenko, Daniel Csáky, Vladimír Horník, Laura Černáková

**4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:**

a) právnická osoba

názov: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta

identifikačné číslo: 00397431

sídlo: Svoradova 2, 813 01 Bratislava

**5, Krajina pôvodu:** Slovenská republika

**Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright):** 2024

# **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

## **6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:**

Mozaikový film reflektujúci pocity ukrajinských odídencov po vypuknutí ruskej invázie. Utečenecký tábor v Gabčíkove ukrýva v každej izbe iný osud a spoločnú túžbu po návrate domov. Experimentálna filmová báseň vznikla ako kolektívne dielo natáčané na 35 mm filmovú surovinu, s cieľom zachytiť dopady vojny na civilistov. Žáner: Dráma

**7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela:** slovenský jazyk, ukrajinský jazyk, anglický jazyk

**8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela:** 26 minút 13 sekúnd

## **9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:**

a)formát obrazu: 1,85:1,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: 35 mm film/HDD,

d)druhy distribučných nosičov: DCP, HDD.

**10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:**

**11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky:** 23.10.2024

**Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky :** filmové festivaly a prehliadky

**12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela :** 45 000€

**Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele:** 100%- VŠMU FTF

Meno a priezvisko žiadateľa: prof. Darina Smržová, dekanka VŠMU FTF Dňa: 4.11.2024