

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za Slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúřfl

Dňa: 26.11.2024

Evidenčné číslo: SFUAD04624

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Free the Chickens

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Free the Chickens

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia, scenár: Matúš Vizár

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Matúš Kvietik, Táňa Pauhofová, Lenka Libjaková, Robo Roth, Ján Koleník

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: nutprodukcia s.r.o.

identifikačné číslo: 48281239

sídlo: Lazaretská 13, 811 08 Bratislava

názov: nutprodukce s.r.o.

identifikačné číslo: 28959191

sídlo: Píseckého 333/15, 150 00 Praha 5, Česká republika

5, Krajina pôvodu: Česká republika, Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2024

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Záchranná misia na oslobodení slipek z veľkochovu sa radikálne nepodarí a skupina štyroch aktivistov je nútená na útek do nehostinnej prírody. Pri úteku zažijú kopec hraničných situácií

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

a etických dilem, ktoré vedú k novému poznaniu, napríklad že príroda nie je bezpečné miesto pre zvieratá. Žáner: animovaný film.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 15 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 2K, 16:9,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d)druhy distribučných nosičov: DCP, mp4.

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 19.9.2024

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : Kiná – distribúcia

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 163 294€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 40,11%- Slovenská republika, 59,89% - Česká republika

Meno a priezvisko žiadateľa: Jakub Viktorín

Dňa: 12.7.2024