

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za Slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúřfl

Dňa: 5.12.2024

Evidenčné číslo: SFUAD04824

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Noční klid

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Nočný pokoj

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia: Michal Hogenauer, scenár: Marek Šindelka, Václav Kadrnka, kamera: Šimon Dvořáček, hudba: Jakub Kudláč, strih: Michal Reich, zvuk: Richard Müller, Ivan Ďurkech, architekt: Jana Bejblová, kostýmová výtvarníčka: Aneta Grňáková

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Pavel Gajdoš, Judit Pecháček, Michal Isteník

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: Sirius Films Manual s.r.o.

identifikačné číslo: 09432094

sídlo: Hradská VII. 479, 763 17 Lukov, Česká republika

názov: Silverart, s.r.o.

identifikačné číslo: 43788131

sídlo: Tichá 4, 811 02 Bratislava

5, Krajina pôvodu: Česká republika, Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2023

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

V minimalistickom thrilleri s detektívnymi prvkami sa ocitáme v príbehu človeka, ktorý sa v obavách o svoje majetky a svojich blízkych začne čoraz viac uzatvárať do seba a pripravovať sa na najhoršie. Jeho kroky tak postupne smerujú do temnejších vrstiev, z ktorých už možno niet návratu. Žáner: psychologická dráma s thrillerovými prvkami.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: český jazyk, slovenský jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 78 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 4K, digitál,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: digitál 5.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: 2D HDD,

d)druhy distribučných nosičov: DCP.

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 5.12. 2024

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : Kiná – distribúcia, VOD

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 549 744€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 81% - Sirius Films Manual, 19%- Silverart, s.r.o.

Meno a priezvisko žiadateľa: Katarína Krnáčová

Dňa: 07.11.2024