

Zápis č. 1/2025 z riadneho zasadnutia rady Slovenského filmového ústavu dňa 14. marca 2025

Prítomní: Ondrej Šulaj, Lucia Zemanová, Dušan Dušek, Marta Franková, Peter Maráky

Prizvaní: Peter Dubecký – generálny riaditeľ (ďalej GR), Marta Šuleková – riaditeľka útvaru ekonomiky a manažmentu (prizvaná k bodom 2 a 4 programu), Dagmar Kuková – tajomníčka rady SFÚ

Program rokovania:

1. Návrh správy o činnosti a hospodárení za rok 2024
2. Kontrakt na roky 2025 - 2027
3. Prehľad služobných ciest generálneho riaditeľa SFÚ uskutočnených v období od 14. 12. 2024 do 14. 3. 2025
4. Rôzne

Zasadnutie rady SFÚ zvolal predseda rady v súlade s § 27 ods. 3 zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizii a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej zákon o audiovizii).

Predseda rady privítal prítomných a dal hlasovať o návrhu programu rokovania. Návrh bol schválený jednomyseľne bez doplňujúcich návrhov a zmien. Za overovateľa zápisu bol zvolený predseda rady.

K bodu 1:

Generálny riaditeľ (ďalej GR) v nadväznosti na predložený návrh *Správy o činnosti a hospodárení SFÚ v roku 2024* stručne predstavil vybrané aktivity v sledovanom období. Správa je prvýkrát predkladaná v novej štruktúre, ktorá kopíruje novú štruktúru kontraktu, je stručnejšia a domnievame sa, že aj prehľadnejšia, ale napriek tomu veľmi transparentná obsahujúce podrobné informácie o činnostiach v roku 2024, nákladoch i výnosoch. SFÚ opakovane dosiahol zlepšený hospodársky výsledok v sume 22 857,66 €.

Jednou z kľúčových udalostí roka bolo otvorenie Kina Lumière po viac ako ročnej prestávke, spôsobenej požiarom. Veľmi nás teší rekordný počet 102 324 návštevníkov a s tým súvisiace rekordné tržby. Kinosály v podzemnom podlaží sa vďaka osadeniu výťahovej plošiny stali prístupné aj pre ľudí s pohybovým znevýhodnením, predstavenia sa konajú aj pre ľudí so zrakovým či sluchovým znevýhodnením. Informoval aj o špecifických cykloch, napr. seniorské predstavenia, detské predstavenia, predstavenia pre deti s poruchou ADHD, pre rodičov s deťmi vo veku batoliat a iné.

Rok 2024 bol poznačený aj konsolidáciou verejných financií, do 31.12.2024 bol SFÚ nútený znížiť stav pracovníkov o 10%, čo znamenalo ukončiť pracovný pomer s 9 pracovníkmi, naakumulované prostriedky z minulého obdobia boli použité aj na vyplatenie odstupného a odchodného. SFÚ napriek náročnému roku poznamenanému krátením rozpočtu a prepúšťaním pracovníkov splnil záväzné ukazovatele plánu činnosti a rozpočtu, aj merateľné ukazovatele kontraktu. Súčasne efektívne zabezpečoval správu majetku štátu a pokračoval v realizácii rozpracovaných dlhodobých projektov.

Zásadný význam pre udržanie vyrovnaného rozpočtu malo predovšetkým úspešné licencovanie slovenských filmov copyrightovo spadajúcich pod SFÚ a tržby Kina Lumière.

Prechod na nový ekonomický systém CES si vyžadoval mnoho príprav a školení, ktoré boli časovo náročné a jeho zavedenie od 1. 1. 2025 je zložité a spôsobuje mnohé problémy pre bežnú prevádzku, predovšetkým Útvaru ekonomiky a manažmentu.

Teší nás, že od roku 2024 sa SFÚ stal členom európskej asociácie filmotiek Association des Cinémathèques Européennes (ACE).

Dôležitou skutočnosťou bola aj podpora z AVF.

V rámci diskusie p. Dušek vyjadril nadšenie z fungovania Kina Lumière, ktoré sa stalo významným kultúrnym centrom s neopakovateľnou atmosférou. Kino Lumière, jeho dramaturgiu a podujatia ocenili aj p. Šulaj a p. Maráky, ktorý v priestoroch kina odporúča realizovať aj výstavnú činnosť. Ďalej p. Maráky vyzdvihol vydanie knihy Petry Hanákové *Máme svoj film !*, ktorá objektivizuje pohľad na vznik slovenskej kinematografie a uvítal by 2. zväzok. Ďalej sa informoval, či kontrakt obsahuje aj plán výkonov, ako i na výšku podpory z AVF v roku 2024. GR informoval, že činnosti realizujeme v zmysle zákona o audiovizii a kontraktu, ktorý obsahuje konkrétne merateľné ukazovatele. Presná výška podpory z AVF je uvedená v správe v časti 5/Rozpočet. P. Franková a p. Zemanová považujú správu za obsažnú a v novej štruktúre za prehľadnejšiu.

Uznesenie č. 1/2025

Rada SFÚ v zmysle § 25 ods. 1 písm. h) zákona č. 40/2015 o audiovizii a o zmene a doplnení niektorých zákonov schvaľuje bez pripomienok návrh Správy o činnosti a hospodárení SFÚ za rok 2024.

Uznesenie prijaté jednomyseľne.

K bodu 2:

V nadväznosti na vopred predložený materiál – kontrakt na roky 2025-2027 - poskytla p. Šuleková stručný komentár. Prvýkrát je kontrakt podpísaný ako záväzný dokument na obdobie 3 rokov, podľa vyjadrenia MKSR ide o snahu garantovať v čase konsolidácie finančné prostriedky na dlhšie obdobie vopred. Forma kontraktu je podobná ako v roku 2024, ale nastavená na nový ekonomický systém CES. Kontrakt zohľadňuje konsolidáciu verejných financií a zníženie stavu pracovníkov k 31.12.2024 o 10%.

Rozpočet má výdavkové limity, t.j. presne stanovené limity, aké náklady je možné minúť a pokiaľ by SFÚ prekročil plánované tržby, o túto sumu sa zníži štátny príspevok, aby limit ostal zachovaný. Zvýšenie výdavkového limitu je možné iba rozpočtovým opatrením MK SR.

Ďalej informovala o prioritných projektoch, z 5 predložených projektov sú predbežne schválené 3 projekty – *Kino Lumière pre školy*; *Inkluzívna audiovizia pre znevýhodnené skupiny obyvateľstva* (projekt obsahuje aj spoluprácu s knižnicou pre nevidiacich M. Hrebendu) a *Prezentácia slovenskej kinematografie v zahraničí – filmové trhy a medzinárodné partnerstvá*. Dodatok ku kontraktu v tomto zmysle zatiaľ nie je podpísaný.

V rámci diskusie sa p. Maráky bližšie zaujímal o investičné aktivity a výraznejšiu finančnú podporu pre oddelenie vedy a výskumu. Ďalej pripomenul na dlhodobejšie nekompletné zloženie Komisie pre audiovizuálne dedičstvo, ktorá je menovaná ministrom kultúry SR. P. Šuleková informovala, že v rámci investičných akcií máme v zásobníku projektov napr. výmenu štruktúrovanej kabeľáže, ktorá je stará, z roku 2004. GR spomenul výpadok dvoch klimatizačných jednotiek v depozite v Pezinku.

Uznesenie č. 2/2025

Rada SFÚ berie na vedomie kontrakt uzatvorený medzi MK SR a SFÚ na roky 2025 - 2027.

Hlasovanie

Za: 4 (Šulaj, Zemanová, Dušek, Franková)

Proti: 0

Zdržal sa: 1 (Maráky)

Uznesenie prijaté.

K bodu 3:

GR oboznámil členov rady SFÚ so svojimi služobnými cestami, ktoré sa uskutočnili od 14. 12. 2024 do 14. 3. 2025.

Uznesenie č. 3/2025

Rada SFÚ berie na vedomie informáciu generálneho riaditeľa SFÚ o jeho služobných cestách uskutočnených v období od 14. 12. 2024 do 14. 3. 2025.

Uznesenie prijaté jednomyseľne.

K bodu 4:

GR opustil zasadanie a riaditeľka útvaru ekonomiky a manažmentu a štatutárna zástupkyňa generálneho riaditeľa predniesla členom rady SFÚ návrh na schválenie finančnej odmeny za rok 2024 pre generálneho riaditeľa SFÚ, s jeho podrobným zdôvodnením.

Uznesenie č. 4/2025

Rada SFÚ na základe nadštandardných aktivít generálneho riaditeľa SFÚ a výsledkov SFÚ dosiahnutých pod jeho vedením, s prihliadnutím na kladný hospodársky výsledok SFÚ k 31. 12. 2024, schvaľuje v zmysle § 25 ods. 1 písm. j) zákona č. 40/2015 o audiovizii a o zmene a doplnení niektorých zákonov predložený návrh na finančnú odmenu generálnemu riaditeľovi SFÚ za rok 2024.

Uznesenie prijaté jednomyseľne.

V Bratislave 14. marca 2025

Zápis vyhotovila: Ing. Dagmar Kuková

Za správnosť: prof. Ondrej Šulaj