

Zápis č. 1/2026 z riadneho zasadnutia rady Slovenského filmového ústavu dňa 11. marca 2026

Prítomní: Ondrej Šulaj, Marta Franková, Dušan Dušek, Peter Maráky

Prizvaní: Peter Dubecký – generálny riaditeľ (ďalej GR), Marta Šuleková – riaditeľka útvaru ekonomiky a manažmentu (prizvaná k bodom 1, 2 a 4 programu), Dagmar Kuková – tajomníčka rady SFÚ

Program rokovania:

1. Návrh správy o činnosti a hospodárení SFÚ za rok 2025
2. Informácia o rozpočte roka 2026
3. Prehľad služobných ciest generálneho riaditeľa SFÚ uskutočnených v období od 16. 12. 2025 do 11. 3. 2026
4. Rôzne

Zasadnutie rady SFÚ zvolal predseda rady v súlade s § 27 ods. 3 zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej zákon o audiovizíii).

Predseda rady privítal prítomných a dal hlasovať o návrhu programu rokovania. Návrh bol schválený jednomyseľne bez doplňujúcich návrhov a zmien. Za overovateľa zápisu bol zvolený predseda rady.

K bodu 1:

Generálny riaditeľ (ďalej GR) v nadväznosti na predložený návrh *Správy o činnosti a hospodárení SFÚ v roku 2025* stručne predstavil vybrané aktivity v sledovanom období. V roku 2025 pokračovala konsolidácia verejných financií, ktorá sa v SFÚ dotkla ľudských zdrojov (celkovo v rámci prvej a druhej vlny konsolidácie znížil SFÚ prepočítaný stav pracovníkov o 17 pracovných miest) aj finančných zdrojov. Bližšie informácie poskytol o činnostiach Kina Lumière, obchodnom zhodnocovaní majetkových práv k slovenským filmom, podujatiach so slovenským filmom na Slovensku a v zahraničí, informačnom systéme SK CINEMA a o ďalších činnostiach. Napriek ťažkému roku poznamenanému konsolidáciou, kedy bol výrazne znížený príspevok MK SR a súčasne znížený počet pracovníkov o 10 úväzkov, dokázal SFÚ dosiahnuť zlepšený výsledok hospodárenia, ktorý sa inštitúcii darí dosahovať kontinuálne už viac ako štvrtstoročie. SFÚ splnil všetky úlohy, ktoré pred neho kladie zákon o audiovizíii, kontrakt s MK SR a súčasne dodržal rozpočtové limity v súlade so zákonom o rozpočtových pravidlách. Udialo sa to vďaka maximálnemu úsiliu zamestnancov, úsporným opatreniam a zabezpečením zvýšených vlastných výnosov, predovšetkým zo vstupného v Kine Lumière a z licencovania slovenských filmov do televízneho vysielania a na VoD platformy. Vlastné výnosy boli použité na krytie výdavkov v súlade s rozpočtom.

Pani Šuleková doplnila bližšie informácie o rozpočte roka 2025, ako aj o realizovaných prioritných projektoch. Dôležitou skutočnosťou bola aj podpora z AVF. Informovala aj o komplikovanom spracovávaní ekonomických agend v Centrálnom ekonomickom systéme CES, na ktorý od 1. 1. 2025 prešli všetky organizácie rezortu kultúry.

V rámci diskusie pán Dušek ocenil aktivity SFÚ realizované v tak zložitom období, pán Šulaj odporúča udržať fungovanie Kina Lumière a vyťažiť maximum z tohto priestoru, rovnako pán Maráky považuje Kino Lumière za významné kultúrne zariadenie, v ktorom sa prezentuje audiovizuálne dedičstvo a je možné realizovať aj súvisiace aktivity ako výstavy, odporúča aj

hľadať ďalšie aktivity, ktoré by mohli pre SFÚ priniesť tržby, napr. komerčné prepisy. Ďalej pán Maráky poukázal na to, že Komisia pre audiovizuálne dedičstvo je nefunkčná, členom je aktuálne iba riaditeľ NFA. GR informoval, že podľa platného zákona o audiovizíi už komisia nie je poradným orgánom GR a nevymenúva jej členov, je to v kompetencii MK SR. Pani Franková vyzdvihla formu predloženej správy, ktorá je v tejto štruktúre prehľadná.

Uznesenie č. 1/2026

Rada SFÚ v zmysle § 25 ods. 1 písm. h) zákona č. 40/2015 o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov schvaľuje bez pripomienok návrh Správy o činnosti a hospodárení SFÚ za rok 2025.

Uznesenie prijaté jednomyseľne.

K bodu 2:

GR poskytol členom rady informáciu o ďalšom krátení rozpočtu SFÚ na rok 2026 o 506 018 €, v tejto súvislosti sa spoločne s predsedom Rady SFÚ obrátili 22. 1. 2026 listom na ministerku kultúry SR so žiadosťou o prehodnotenie tohto rozhodnutia, list bol členom rady zaslaný. Situáciu rieši GR spoločne so štatutárnymi zástupcami, na pravidelných stretnutiach hľadajú možnosti ďalšieho znižovania nákladov, zápis z pracovného rokovania bol členom rady poskytnutý.

Pani Šuleková zhrnula situáciu, celková suma krátenia v ročnom objeme predstavuje až 506 018 € (vtom suma 79 757 € predstavuje zníženie príspevku na mzdy za prepustených zamestnancov, 39 005 € predstavujú odvody do poisťných fondov a suma 387 256 € predstavuje krátenie príspevku na tovary a služby) v zmysle rozpočtového opatrenia MK SR č.1, ktoré bolo členom rady zaslané. Opätovné zníženie rozpočtu ohrozuje fungovania základných činností organizácie. SFÚ nemá žiadne plánované podujatie v obdobnej sume, ktoré by bolo možné jednorazovo zrušiť. Podľa predloženého zápisu zo stretnutia GR a jeho zástupcov hľadáme možnosti úspor vo všetkých položkách rozpočtu, ale hlavne s ohľadom na rastúce ceny energií, nie je možné ušetriť sumu 380 000 €, už za stavu rozpočtu pred krátením sme zredukovali činnosti na nevyhnutné. Zložitú situáciu nerieši ani teoretická možnosť zvyšovania príjmov, ktoré sú v rozpočte 2026 nastavené v hraničnej výške a bude veľmi náročné ich naplniť, nakoľko rozpočet má výdavkové limity a jeho krátením sa aj tento limit verejných výdavkov kráti a zvýšené príjmy nie je možné použiť.

SFÚ predložil na MK SR žiadosť o rozpočtové opatrenie – navýšenie limitu výdavkov, aby bolo možné zapojiť do rozpočtu poisťné plnenie (zdroj 453), ktoré sme v minulých obdobiach obdržali od poisťovne Kooperativa na obnovu požiarom zničených materiálov. Na zvýšenie limitu verejných výdavkov sa vyžaduje súhlas MF SR. Už v minulom roku sme takúto žiadosť predložili, ale ostala bez reakcie, dúfame, že v tomto roku to bude zo strany MK SR a MF SR schválené. Zriaďovateľ dňa 6. 3. 2026 informoval o možnosti predkladať návrhy na prioritné projekty, SFÚ predkladá projekty – Kultúra pre školy; Prezentácia slovenskej kinematografie a audiovizie v zahraničí; Zákonný depozitár – ošetrovanie filmových materiálov; Inkluzívna audiovizia a prioritný projekt na kapitálové výdavky – Výmena 2 ks odvlhčovačov a klimatizačných panelov v boxe č. 2 v depozite filmových materiálov v Pezinku. Budeme hľadať aj ďalšie zdroje na dofinancovanie činnosti inštitúcie (zahraničné granty a eurofondy), ktoré nespádajú pod limit verejných výdavkov. Situácia je kritická.

GR informoval o pozvaní štatutárov organizácií spadajúcich pod MK SR na zasadanie Výboru NR SR pre kultúru a médiá, ktorý sa uskutoční 12. 3. 2026 o 13.00 hod.

Uznesenie č. 2/2026

Rada SFÚ so znepokojením berie na vedomie informáciu o znížení rozpočtu SFÚ podľa rozpočtového opatrenia MR SR č.1 – Zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2026 z 23. 2. 2026.

Uznesenie prijaté jednomyseľne.

K bodu 3:

GR oboznámil členov rady SFÚ so svojimi služobnými cestami, ktoré sa uskutočnili od 16. 12. 2025 do 11. 3. 2026.

Uznesenie č. 3/2026

Rada SFÚ berie na vedomie informáciu generálneho riaditeľa SFÚ o jeho služobných cestách uskutočnených v období od 16. 12. 2025 do 11. 3. 2026.

Uznesenie prijaté jednomyseľne.

K bodu 4:

GR opustil zasadanie a riaditeľka útvaru ekonomiky a manažmentu a štatutárna zástupkyňa generálneho riaditeľa predniesla členom rady SFÚ návrh na schválenie zníženej finančnej odmeny za rok 2025 pre generálneho riaditeľa SFÚ, s jeho podrobným zdôvodnením.

Uznesenie č. 4/2026

Rada SFÚ na základe nadštandardných aktivít generálneho riaditeľa SFÚ a výsledkov SFÚ dosiahnutých pod jeho vedením, s prihliadnutím na kladný hospodársky výsledok SFÚ k 31. 12. 2025, schvaľuje v zmysle § 25 ods. 1 písm. j) zákona č. 40/2015 o audiovízii a o zmene a doplnení niektorých zákonov predložený návrh na finančnú odmenu generálnemu riaditeľovi SFÚ za rok 2025.

Uznesenie prijaté jednomyseľne.

V Bratislave 11. marca 2026

Zápis vyhotovil: Ing. Dagmar Kuková

Za správnosť: prof. Ondrej Šulaj