

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za Slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúřfl

Dňa: 19.6.2026

Evidenčné číslo: SFUAD00826

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Nevďačné bytosti

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Nevďačné bytosti

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: Ascenár: Olmo Omerzu, Nebojša Pop-Tasić, Kasha Jandáčková, réžia: Olmo Omerzu, kamera: Krištof Melka, hudba: Monika Omerzu Midriaková, strih: Jarosław Kamiński, zvuk: Michał Fojcik, architekt: Antonín Šilar, kostýmy: Zuzana Formánková, masky: Premysław Smolinński, spolupráca na scenári Marie Malá, dramaturgia: Răzvan Rădulescu, Miro Šifra

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Barry Ward, Dexter Franc, Barbora Bobuľová, Timon Šturbej, Antonín Chmela, Elvis Bošnjak, Zdeslav Čotič, Ana Marija Veselčić, Jiří Rábek, Monika Světnicová, Natalie Golovchenko, Kateřina Jebavá, Klára Horáková

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: endorfilm s.r.o.

identifikačné číslo: 27187918

sídlo: Přímětická 1187/4, 140 00 Praha 4 Česká republika

názov: Cvinger Films

identifikačné číslo: SI67113320

sídlo: Meniška vas 73, SI-8350 Dolenjske Toplice, Slovinsko

názov: Lava Film sp. z o.o

identifikačné číslo: 0000348194

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

sídlo: ul. Stefana Jaracza 82/19, 90- 243 Łódź, Poľsko

názov: Lonely Production s.r.o.

identifikačné číslo: 04665104

sídlo: Patočkova 1405/43, 169 00 Praha 6, Česká republika

názov: Česká televize

identifikačné číslo: 00027383

sídlo: Na hřebenech 2 1132/4, 147 00 Praha 4 Česká republika

názov: Kinorama

identifikačné číslo: 38625618182

sídlo: Bogoslava Šuleka 29, 10000 Zagreb , Chorvátsko

názov: Melocoton Films

identifikačné číslo: 528858657

sídlo: 10-12, avenue Rachel, 75018 Paríž, Francúzsko

názov: RTV Slovenija

identifikačné číslo: 5056497017

sídlo: Kolodvorska2, SI – 1550 Ljubljana, Slovinsko

názov: Digital District

identifikačné číslo: 803698596

sídlo: 53 rue Nollet, 75017 Paríž, Francúzsko

5, Krajina pôvodu: Česko, Slovinsko, Francúzsko, Poľsko, Slovenská republika, Chorvátsko

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2025

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Sedemnástročná Klára a jej mladší brat Teo žijú v dvojjazyčnej rodine, ich rodičia David a Laura sa však nedávno rozišli. David sa rozhodne vziať deti k Jadranu a popracovať na ich vzájomných vzťahoch. To, čo vyzerá ako pokus o rodinnú idylu, postupne odhaľuje hlbšie problémy – najmä u Kláry, ktorá bojuje s poruchou príjmu potravy. Napätie narastá, keď do

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

jej života vstúpi miestny mladík Denis. Situácia sa v dôsledku neočakávaných okolností vyhrocuje až k predčasnemu návratu domov a Klárinej hospitalizácii. Zachrániť kláre život je jediné, čo drží jej rodičov pohromade. A zúfalá situácia si vyžaduje zúfale riešenie.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: anglický jazyk, slovenský jazyk, český jazyk, chorvátsky jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 110 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 1:1.85,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1, 2.0,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d)druhy distribučných nosičov: DCP.

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 9.4.2026

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná distribúcia

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 1 919 935€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 50,09%-endorfilm, 13,26% Cvinger Film, 6,01%- Česká Televize, 1,04% -RTV Slovenija, 0,81- Lonely Production, 8,75%- Melocoton Films, 1,30%-Digital District, 8,66%-Lava Films, 5,05%-Punkchart films, 5,03%- Kinorama

Meno a priezvisko žiadateľa: Ivan Ostrochovský

Dňa: 5.5.2026