

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za Slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 2.10.2026

Evidenčné číslo: SFUAD01626

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: GLAVONJA

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: HLAVIČKA

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia: Marina Andree Škop, Vanda Raýmanová, námet, scenár a dialógy: Jarmila Kratochvílová, kamera: Tomislav Sutlar, hudba: Līva Blūma, strih: Marina Andree Škop, zvuk: Miloš Ivanič, scénografia: Stefano Katunar, kostýmy: Zorana Mejič, masky: Mojca Gorogranc Petrushevska, animácia a vizuálne efekty: Vanda Raýmanová, Michal Struss, Peter Budinský, Marek Ježo, Tomáš Danay, Ivana Šebestová, Klára Homzová, Lucia Tropová, Marcel Janovský, Matej Záriš, Róbert Baxa, Štefan Gura, Marián Villaris, Kristína Bajaníková, Andrej Pišút, Ivan Kovács, Patrik Klučár

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: v hlavných úlohách: Marta Mihaović, Maks Kleončić, Mark Spiridonović, Martin Pišlar, Andrija Lamot, vo vedľajších úlohách: Ajda Smekar, Matej Puc, Csongor Kassai, Gabriela Dzuríková, Judita Franković Brdar, Borko Perič, Snježana Sinovčić – Šiškov, Dražen Čuček, Slavko Sobin, Željko Duvnjak, Irma Kušan, Vito Furlan, Jan Braim

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: objectif, s.r.o.

identifikačné číslo: 47371048

sídlo: Adámiho 15, 841 05 Bratislava

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

názov: Slovenská televízia a rozhlas

identifikačné číslo: 56 398 255

sídlo: Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

názov: PomPom Film d.o.o.

identifikačné číslo: 02702479

sídlo: Ivana Kukuljevića 5, Záhreb 10000, Chorvátsko

názov: Senca Studio, Zavod za kulturne dejavnosti

identifikačné číslo: 2124700000

sídlo: Trg prekomorskih brigad 1, Ljubljana, Slovinsko

názov: This and That Productions

identifikačné číslo: 20762071

sídlo: Stanoja Glavaša 24/17, Beograd, Srbsko

názov: 247 HUB

identifikačné číslo: 21534609

sídlo: NEZA MILOŠA 82, 11102, Beograd, Srbsko

názov: Spotlight production

identifikačné číslo: 21559296

sídlo: Takovska 45a, 11000 Beograd, Srbsko

názov: RTV Slovenija

identifikačné číslo: 5056497000

sídlo: Kolodvorska 2, 1550 Ljubljana, Slovinsko

5, Krajina pôvodu: Chorvátsko, Slovenská republika, Slovinsko, Lotyšsko, Srbsko

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2026

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dobrodružný film s animovanými sekvenciami o porozumení a priateľstve piatich neobyčajných detí. Keď rodičia desaťročnej Alice jedného dňa záhadne zmiznú, požiadajú

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

o pomoc trojicu mladých detektívov . Ich misia sa stane náročnejšou, keď do vyšetrovacieho tímu musia pribrať aj jej brata Milana, ktorý nemôže ostať sám . Milan svet vidí a prežíva inak a to, čo najskôr vyzerá ako komplikácia, sa časom stane ich najväčšou silou. Deti objavujú originálne spôsoby komunikácie, ktorými sa s Milanom dokážu zbližiť a jeho jedinečný pohľad na svet sa ukáže ako nenahraditeľný pre ich detektívnu prácu. Tento nevšedný vyšetrovací tím zažije neobyčajné dobrodružstvo, odhalí všetky stopy a vyrieši oveľa väčšiu záhadu ako by si vôbec dokázali predstaviť. Vďaka priateľstvu, porozumeniu a odvahe nielen vyriešia veľký prípad, ale objavia niečo oveľa cennejšie: silu prijatia a čaro vzájomnej spolupráce.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: chorvátsky jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 83 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 1.85 :1,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: 3,6K Arri Alexa

d)druhy distribučných nosičov: DCP, digitálne súbory

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené: ISAN 0000-0006-F23A-0000-U-0000-0000-L

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 10.9.2026

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : Kiná – distribúcia, televízne vysielanie, VOD

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 1 814 749€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 44,44%- Pom

Pom Film, 31,82%- objectif, 8,08%- Seneca Studio, 5,83- Air Productions, 3,18%- STVR, 1,70%

This and That Productions, 1,65%- 247 HUB, 1,65%- Spotlight production, 1,65%- RTV Slovenija

Meno a priezvisko žiadateľa: Vanda Raýmanová

Dňa: 22.4.2026