Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovízii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za Slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wűrfl

Dňa: 8.10.2025

Evidenčné číslo: SFUAD01926

1,Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Láska

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Láska

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: scenár: Zuzana Liová, Marko Škop, réžia: Marko Škop, kamera: Ján Meliš, architekt: Michal Lošonský, kostýmy: Erika Gadus, umelecká maskérka: Zuzana Zvonar, strih: Vladimir Gojun HFM, Marko Škop, zvuk: Jan Čeněk, Ján Ravasz, hudba: Ivan Acher, vedúci výroby: Miša Jelenek, producenti: Marko Škop, Ján Meliš, Alice Tabery, Kristina Husová, koproducentka: Marina Andree Škop

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Jana Kovalčiková, Ingrid Timková, Rebeka Poláková, Tomáš Karasz, Ivana Chýlková, Milan Ondrík, Richard Autner, František Výrostko, Anna Warchalová, Attila Mokos, Ela Lehotská, Anikó Vargová, Lucia Jašková, Dušan Cinkota, Pavol Topoľský, Žofia Martišová, František Beleš, Martin Klinčúch, Mária Breinerová, Dana Droppová

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a)právnická osoba

názov: ARTILERIA, s.r.o.

identifikačné číslo: 36706787

sídlo: Drobného 23, 841 01 Bratislava

názov: CINEPOINT s.r.o.

identifikačné číslo: 49357956

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

sídlo: Pod vinicemi 710/13, Praha 6 – Suchdol, Česká republika

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika, Česká republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2026

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Anna (30) hľadá vo vzťahoch pevný bod, no v skutočnosti iba opakuje manipulatívne správanie svojej matky. Keď sa stretne so smrteľne chorým pacientom a jeho milujúcou manželkou, spozná lásku, ktorá jej zásadne zmení život.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský jazyk, český jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 101 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 16:9,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: Stereo, 5.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d)druhy distribučných nosičov: DCP, Mp4.

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 24.9.2026

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : Kiná – distribúcia, televízne vysielanie, VOD distribúcia

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 870 434€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 88,3%- ARTILERIA, 11,7% -CINEPOINT

Meno a priezvisko žiadateľa: Marko Škop

Dňa: 11.2.2026