Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovízii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za Slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wűrfl

Dňa: 26.11.2026

Evidenčné číslo: SFUAD02926

1,Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Generál Golian

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Generál Golian

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: námet, réžia: Juraj Štepka, scenár: Juraj Štepka, Jan Gardner, Peter Rajčák, kamera: Juraj Chlpík, hudba: Matúš Široký, strih: Peter Pisoň, umelecký maskér: Martin Blizniak, kostýmy: Eva Kudláčová Rácová, architekt: Juraj Fábry, zvuk: Viktor Krivosudský

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Ondrej Hraška, Ann Prášilová Fialová, Rainer Wöss, Robert Ritter, Milan Mikulčík, Juraj Bača, Barnabáš Balla, Adam Jančina, Jevgenij Libezňuk, Leona Skleničková, Matúš Kvietik, Roman Polák, Ondrej Kovaľ, Dominika Morávková – Zeleníková, Matej Struhár, Adrian Jastraban, Vladimír Krajčovič, Štefan Richtárech, Monika Szabó, Matúš Hollý, Felix Oitzinger, Ondřej G. Brzobohatý, Paul S. Tracey, Dávid Snopek, Filip Jekkel, Robert Poloni, Juraj Vodila, Zoe Straub, Jana Kolesárová, Ladislava Ladomirjak, Mojmír Caban, Stanislav Staško, Veronika Horvátová, Oliver Asztálos, Juraj Hrčka, René Schleifer, Diana Klamová, Braňo Deák

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a)právnická osoba

názov: Bright Sight Pictures

identifikačné číslo: 50922777

sídlo: Žilinská 10, 811 05 Bratislava

názov: Bona Idea

identifikačné číslo: 42253331

sídlo: Klobučnícka 2, 811 01 Bratislava

názov: Slovenská Televízia a Rozhlas

identifikačné číslo: 56398255

sídlo: Mlynská dolina 845 45 Bratislava

názov: STUDIO 727

identifikačné číslo: 35805684

sídlo: Bystrická 32, 902 01 Pezinok

názov: CINETECH

identifikačné číslo: 50177168

sídlo: Športová 99/11, 9000 44 Tomášov

názov: Česká televize

identifikačné číslo: 00027383

sídlo: Na Hřebenech 2 1132/4, 147 00 Praha 4, Česká republika

názov: Inicio Films

identifikačné číslo: 21489840

sídlo: , Nádražní 27, 251 64 Mnichovice, Česká republika

názov: Notes Production

identifikačné číslo: 35917873

sídlo: Klobúčnicka 442/2, 811 01 Bratislava

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2026

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Píše sa rok 1944. Po desiatich rokoch neúspešných pokusov sa manželom Golianovcom konečne narodí vytúžené dieťa. Uprostred zúriacej 2. svetovej vojny a len 3 týždne predtým , ako vypukne veľké ozbrojené povstanie proti nemeckému agresorovi, ktorému má veliť práve

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Ján Golian. Manželia stoja pred veľkou dilemou: hrdinstvo alebo rodina? V stávke je nielen budúcnosť Slovenska, ale i budúcnosť ich syna. V krajine, ktorá je stále spojencom Nemecka, padá na plecia jedného muža hlavná zodpovednosť za priebeh udalostí, ktoré sa neskôr výrazne a zlatým písmom zapíšu do slovenských dejín ako Slovenské národné povstanie.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský jazyk, český jazyk, nemecký jazyk, ruský jazyk, anglický jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 133 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 2,39 cinemascope,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d)druhy distribučných nosičov: 2D DCP.

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 8.9.2026

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : filmové festivaly a prehliadky, televízne vysielanie

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 2 000 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 54%- Bright Sight Pictures, 24%- STVR, 8,577%- Bona Idea, 5,346%-Inicio, 2,127%- Notes Productions, 2,50% Cinetech, 2,20%- Česká televize, 1,25%- Studio 727

Meno a priezvisko žiadateľa: Radka Machalová