

## OBSAH

**Pavel Branko** | Ako sa hra mení na podraz a ako si budujeme vzdušné zámky 5

## DUŠAN HANÁK

**Peter Michalovič** | Cum laude 10  
**Peter Michalovič** | Filmové svedectvo vzácneho cudzinca 11  
**Katarína Mišíková** | Život zvecnený v paradexe 17  
**Eva Filová** | Keď svet obchádzal sexus 29  
**Kristína Aschenbrennerová** | Zlatá mládež rokov šesťdesiatych 39  
**Miroslav Petříček** | Obrazy starého sveta 45

## 15 ROKOV SLOVENSKEHO FILMU

**Peter Michalovič** | Reflexia 15 rokov slovenského filmu 47  
**Ivana Zajacová** | Pätnásťročná resuscitácia sveta oživených kresieb 51  
**Diskusia** | 15 rokov slovenského animovaného filmu 61  
**Martin Kaňuch** | 1993: Lepší zajtrajšok 83  
**Diskusia** | 15 rokov slovenského dokumentárneho filmu 91  
**Hlasy slovenského dokumentárneho filmu** 115  
**Martin Šmatlák** | Hľadanie vlastnej cesty 135  
**Eduard Grečner** | Fatamorgána slovenskej kinematografie 148  
**Peter Nágel** | Omyl distribútorov 152  
**Diskusia** | 15 rokov slovenského hraného filmu 154

## ROZHOVOR

**Martin Kaňuch** | Úloha herca vo filmovej tvorbe 167  
*Rozhovor s Alainom Bergalom*  
**Jiří Cieslar** | Keď niečomu v mladosti uveríte... 177  
*Rozhovor s Dušanom Hanákom o filme 322*

## FILMOVÉ A LITERÁRNE REFLEXIE

**Jadwiga Glowá** | Úrad, nemocnica a súd. Dokumentárne filmy o inštitúciách 187  
**Tomáš Hučko** | Keď filmári neštrajkujú 195  
**Pavel Branko** | Michael Moore – Sokrates v šiltovke 205

## PRAMENE

**Albert Marenčin** | Pred Sladkým časom Kalimagdory. Písanie Leopolda Laholu 209  
**Tomáš Hučko** | Subjektív (TV cyklus) 223

## DEJINY VEDLAJŠÍCH POSTÁV V UMENÍ

**Stanislava Přádná** | Koláž z človečiny 255  
**Zuzana Dudášová** | Američania v Tokiu – a ich vzdialení najbližší 261

**frame** – kritický občasník študentov filmovej vedy 265

## CONTENTS

5 On How Games Turn into Tricks and How We Build Castles in the Air | **Pavel Branko**

## DUŠAN HANÁK

10 Cum Laude | **Peter Michalovič**  
 11 The Film Testimony of a Precious Stranger | **Peter Michalovič**  
 17 A Life Materialized in a Paradox | **Katarína Mišíková**  
 29 When Sexus Roamed the World | **Eva Filová**  
 39 The Trust-Fund Kids of the Sixties | **Kristína Aschenbrennerová**  
 45 Pictures of the Old World | **Miroslav Petříček**

## 15 YEARS OF SLOVAK CINEMA

47 Thinking about 15 Years of Slovak Cinema | **Peter Michalovič**  
 51 Fifteen Years of CPR to the World of Enlivened Drawings | **Ivana Zajacová**  
 61 15 Years of Slovak Animated Cinema | **Diskussion**  
 83 1993: A Better Tomorrow | **Martin Kaňuch**  
 91 15 Years of Slovak Documentary Cinema | **Diskussion**  
 115 **Voices of Slovak Documentary Cinema**  
 135 In Search of Our Own Path | **Martin Šmatlák**  
 148 The Mirage of Slovak Cinema | **Eduard Grečner**  
 152 Distributors' Mistake | **Peter Nágel**  
 154 15 Years of Slovak Fiction Cinema | **Diskussion**

## INTERVIEW

167 The Role of the Actor in the Act of Filmmaking | **Martin Kaňuch**  
*An Interview with Alain Bergala*  
 177 If You Believe Something While Young... | **Jiří Cieslar**  
*Talking to Dušan Hanák about 322*

## FILM AND LITERARY REFLECTIONS

187 Office, Hospital, Court. Documentaries about Institutions | **Jadwiga Glowá**  
 195 When Filmmakers Do Not Go on Strike | **Tomáš Hučko**  
 205 Michael Moore – Sokrates in a Baseball Hat | **Pavel Branko**

## SOURCES

209 Before The Sweet Time of Kalimagdora. Leopold Lahola's Writings | **Albert Marenčin**  
 223 Subjective (TV series) | **Tomáš Hučko**

## HISTORIES OF MINOR CHARACTERS IN ART

255 Collage of Humanity | **Stanislava Přádná**  
 261 Americans in Tokyo – and Their Distant Loved Ones | **Zuzana Dudášová**

265 critical supplement of film theory students – **frame**