

Dodatok č. 4 k Organizačnému poriadku Slovenského filmového ústavu

Na základe bodu 2. Príkazu ministra č. 50/2012 zo 7. novembra 2012 sa Organizačný poriadok Slovenského filmového ústavu z 1. júla 2010 dopĺňa a mení nasledovne:

1. DRUHÁ ČASŤ – Právne postavenie, predmet činnosti a zásady organizácie riadenia sa v článku II. Predmet činnosti a hlavné úlohy SFÚ, za bod 3. vkladá nový bod 4. v znení: „Osobitnou organizačnou zložkou SFÚ je Kultúrny kontaktný bod Slovensko.“ a doterajšie body 4. a 5. sa prečíslujú na body 5. a 6.
2. DRUHÁ ČASŤ – Právne postavenie, predmet činnosti a zásady organizácie riadenia sa v článku III. Riadenie SFÚ, za bod 5. vkladá nový bod 6. v znení: „6. Vedúceho Kultúrneho kontaktného bodu Slovensko vymenúva a odvoláva generálny riaditeľ SFÚ na základe verejného výberového konania.“ a doterajšie body 6. až 9. sa prečíslujú na body 7. až 10.
3. TRETIA ČASŤ – Organizačné členenie SFÚ, sa za bod 3. vkladá nový bod 4. v znení: „4. Kontaktný kultúrny bod Slovensko.“ a doterajší bod 4. sa prečísluje na bod 5.
4. ŠTVRTÁ ČASŤ – Hlavné činnosti organizačných zložiek SFÚ, sa za bod 3. vkladá nový bod 4. v znení:

4. Činnosti Kultúrneho kontaktného bodu Slovensko:

Kultúrny kontaktný bod Slovensko (ďalej len „KKB“) je zriadený ako koordinačné centrum pre implementáciu a realizáciu najväčšieho rámcového programu EÚ na podporu kultúry „Kultúra“ s trvaním od 1.1.2007 do 31.12.2013. KKB je osobitnou organizačnou zložkou SFÚ, ktorého činnosť je financovaná sčasti z prostriedkov EÚ a sčasti z prostriedkov ŠR SR. Predmetom činnosti KKB je najmä:

- zaisťovať propagáciu programu Kultúra (ďalej len „Program“),
- umožniť účasť na Programe čo najväčšiemu počtu profesionálov z oblasti kultúry,
- zabezpečovať informovanosť občanov SR o Programe,

Dodatok č. 4 k Organizačnému poriadku Slovenského filmového ústavu

- udržiavať trvalý kontakt s príslušnými inštitúciami v SR, ktoré podporujú kultúrny sektor,
- poskytnúť domáce a európske medzinárodné kontakty, informačné, konzultačné a poradenské služby ohľadne partnerstva pri spracovávaní projektov,
- konzultačná a koordinačná pomoc pri vypracovávaní projektov a vyplňovaní prihlášok (úlohou KKB však nie je vyplňovanie formuláru a ani jeho zasielanie do Európskej komisie),
- pomoc pri hľadaní partnerov prostredníctvom siete kultúrnych kontaktných bodov v krajinách participujúcich na Programe, ako aj prostredníctvom partnerských kontaktov v zahraničných kultúrnych inštitúciách a medzinárodných organizáciách,
- vytváranie databáz partnerov v rámci tematických zoskupení a existujúcich európskych kultúrnych sietí, ktoré bude postupne uvádzať na internetovej stránke KKB, aby boli prístupné čo najširšiemu spektru kultúrnych inštitúcií a kultúrnych operátorov v SR,
- organizovanie informačných kampaní v regiónoch SR s cieľom rozšíriť v maximálnej miere informácie o programe a možnostiach partnerstiev na európskej úrovni,
- distribúcia výzvy na predkladanie žiadostí o grant, ako aj iných dokumentov pre kultúrny sektor, vychádzajúcich z generálneho riaditeľstva Komisie pre vzdelávanie a kultúru EÚ."

a doterajší bod 4. sa prečísľuje na bod 5.

5. Tento dodatok nadobúda účinnosť 1. januára 2013.

V Bratislave, 21.12.2012

Č.j. 3863/2012/OGR

v.r. Peter Dubecký, generálny riaditeľ SFÚ