

Výber z koprodukčných projektov SFÚ rokov 2013 – 2023

Spoločnosť	Tvorcovia	Rok	Názov projektu, rok výroby
Trigon Production s.r.o.	námet: TRIGON PRODUCTION, scenár, réžia: Jozef Chudík, kamera: Jirko Fojtík	2013	Eduard Grečner: filmový režisér
Mirafilm s.r.o.	námet: PhDr. Stanislav Mičev, PhD., Dušan Hudec, scenár, réžia: Dušan Hudec, kamera: Rado Bliznakov	2013	Odchádzanie
Hitchhiker Cinema, s.r.o.	námet, réžia: Zuzana Liová, scenár: Zuzana Liová, Alexandra Gojdičová, kamera: Juraj Chlpík	2013	Prvá: Magda Husáková Lokvencová: divadelná režisérka
Mandala Pictures s.r.o.	námet, scenár, réžia: Vladislava Plančíková, kamera: Dušan Husár, Debora Pastirčáková, Vladislava Plančíková, Martin Grof	2014	Felvidék Horná zem
K2 production s.r.o.	námet: Peter Kerekes, Katarína Moláková, scenár, réžia: P. Kerekes, R. Šveda, M. Petráňová, K. Hlinčíková, V. Plančíková, kamera: D. Buranová, T. Stanek, P. Balcar, M. Rau	2014	Fetiše socializmu 2
LEON Productions, spol. s r.o.	námet, scenár, réžia: Martin Šulík, kamera: Richard Krivda,	2014	Milan Čorba
ANZIO, s.r.o.	námet: Stanislav Mičev, scenár, réžia: Anna Grusková, kamera: Ivo Miko	2014	Návrat do horiaceho domu
Film 2000, s.r.o.	námet: Martin Lacko, scenár: Martin Lacko, Vladimír Štric, kamera: Anton Szomolányi, réžia: Vladimír Štric	2014	Povstanie: Slovensko 1939 - 1945
Hitchhiker Cinema, s.r.o.	námet: Zuzana Liová, PRVÁ: Hana Gregorová (scenár a réžia: Zuzana Liová), PRVÁ: Irena Blühová (scenár a réžia: Lenka Moravčíková-Chovanec), PRVÁ: Trixi Čelková (scenár a réžia: Peter Kerekes), kamera: Juraj Chlpík, Tomáš Juríček, Denisa Buranová	2014	Prvá: Hana Gregorová: feministka Irena Blühová: fotografka Trixi: Božena Pospíšilová Čelková, špiónka
Furia film s.r.o.	námet: Agáta Schindler, scenár, réžia: Zdeněk Jiráský, kamera: Michal Černý	2014	V tichu, 2014
První veřejnoprávní, s.r.o.	námet, scenár: Jan Lukeš kamera: Martin Štrba, Tomáš Kresta, Marek Dvořák, Jiří Berka, réžia: Martin Šulík, Zdeněk Suchý, Tomáš Klein,	2014	Zlatá šedesátá II

	Petra Všelichová		
Punkchart films s.r.o.	autor projektu, námet, scenár, réžia: Ivan Ostrochovský, kamera: Pavol Pekarčík	2015	Garda
PubRes s.r.o.	námet: Peter Kerekes, Zuzana Mistríková, Richard Pupala, scenár: Peter Kerekes, Richard Pupala, kamera: Denisa Buranová, Tomáš Stanek, Lukáš Teren, réžia: Peter Kerekes	2015	Herec: portrét Ivana Mistríka
Portobello Media Limited	námet, scenár: Yuri Dojc, Katya Krausová, kamera: Richard Krivda, réžia: Katya Krausová	2015	Last Folio: tales of Yuri's pictures
Mazl s.r.o., Trigon Production, s.r.o.	námet, scenár, réžia: Matej Mináč, kamera: Jan Drnek, Peter Zubaľ, Antoan Pepelanov, Antonín Daňhel, Martin Kubala, Pavel Eiselt, Mário Kičák, Jan Gregor, David Hahn, Vladimír Matoušek	2015	Očami fotografky
VŠMU	námet, scenár, réžia: Tereza Križková, kamera: Erik Eržin	2015	Vtedy v Bratislave
První veřejnoprávní, s.r.o.	námet, scenár: Jan Lukeš, kamera: Martin Štrba, réžia: Martin Šulík	2015	Zlatá šedesátá II: Jiří Krejčík: režisér
Hitchhiker Cinema, s.r.o.	námet: Zuzana Liová, · PRVÁ: Ľudmila Pajdušáková (scenár a réžia: Lenka Moravčíková-Chovanec), PRVÁ: Zora Jesenská (scenár a réžia: Róbert Šveda), PRVÁ: Soňa Kovačevičová (scenár a réžia: Tereza Križková), PRVÁ: Ľudmila Šapošnikovová (scenár a réžia: Marek Šulík), PRVÁ: Izabela Textorisová (scenár: Daniela Meressa Rusnoková, Zuzana Mojžišová, Jana Bučka; réžia: Jana Bučka), PRVÁ: Magdaléna Schwingerová (scenár a réžia: Peter Kerekes), kamera: Denisa Buranová, Martin Chlpík	2015-2016	Prvá: Ľudmila Pajdušáková: astronómka Zora Jesenská: prekladateľka Soňa Kovačevičová: etnografka Ľudmila Šapošnikovová Aujeská: pilotka Izabela Textorisová: botanička Magdaléna Schwingerová: speváčka
AH production, s.r.o.	námet, scenár, réžia Soňa G. Lutherová, kamera: Denisa Buranová	2016	Zatopené
GEORGE MILLER s.r.o.	námet, scenár: Marek Ťapák, ek Ťapák, Katarína Filipovičová, Jaroslav Niňaj, kamera: Štefan Bučka, réžia: Marek Ťapák	2017	Martin Ťapák
RTVS	námet, scenár: Jaroslava Roguľová, réžia: Filip	2017-	SK DEJINY

	Fabián	2022	
beetle	námet scenár: Maroš Šlapeta, Patrik Lančarič, kamera: Peter Kelíšek, réžia: Patrik Lančarič	2018	Válek
sarkany s.r.o.	námet, scenár, réžia: Vladislava Sárkány, kamera: Ivo Miko	2018	Andrej Hlinka otec národa?
Punkchart films s.r.o.	námet, scenár: Maroš Šlapeta, Martin Repka, hlavná kamera: Noro Hudec, réžia: Martin Repka	2019	Osamelí bežci: ideme ďalej!
K2 studio	námet, scenár, réžia: Pavol Barabáš, kamera: Pavol Barabáš, Martin Barabáš	2019	Svetozár Stračina
TITANIC s.r.o.	námet, scenár, réžia: Martin Šulík, Kamera: Richard Krivda	2020	Milan Sládek
Furia Film s.r.o.	námet, scenár: Ľubica Krenová, kamera: Tomáš Stanek réžia: Peter Hledík, Jana Durajová, Tomáš Vitek	2020	Storočnica SND
OZ Reminiscencie	námet, scenár, réžia: Anna Grusková, kamera: Ivo Miko	2020	Život za divadlo
Peter Kerekes s.r.o.	námet: Peter Kerekes, scenár a réžia: Paula Reiselová, Dorota Vlnová, Katarína Jonisová, Matúš Ďurana, Marek Moučka	2020-2021	Budujeme Slovensko 2
TITANIC s.r.o.	scenár, réžia: Dušan Trančík, Martin Šulík, Kamera, Richard Krivda	2021	Alojz Hanúsek: muž s kinoaparátom
STREAMLINE, spol. s r.o.	námet: Ľubomír Fifik, scenár, réžia: Milan Gucman, Bohumír Bobocký, kamera: Jakub Gucman, Milan Gucman, Viktor Halan	2021	Kamera Stanislav Doršic alebo Ze Záhorá cez Kolibu do svjeta
Trigon Production	námet: Patrik Pašš, Marián Sloboda, Marián Pauer, scenár: Laura Paššová Siváková, Patrik Lančarič, kamera: Mário Kičák, Štefan Bučka, Peter Zubaľ, Rado Bliznakov, réžia: Patrik Lančarič	2022	Dezo Hoffmann: fotograf Beatles
Trigon Production	námet: Margareta Cvečková, Peter Pokorný, scenár, réžia: Marián Chudovský kamera: Jozef Hardoš	2022	Marína, Marilyn a tie ďalšie ...
Memory film	Námet, scenár, réžia: Erik Praus, kamera: Stano Gužák, Erik Praus	2022	Trančík
LEON Productions, spol. s r.o.	námet, scenár, réžia: Martin Šulík, kamera: Richard Krivda		Emília Vášáryová (film v produkcii)