

## **Zápis č. 1/2021 z riadneho zasadnutia rady Slovenského filmového ústavu dňa 17. februára 2021**

**Prítomní:** Ondrej Šulaj, Oľga Davalová, Peter Maráky  
**Ospravedlnení:** Dušan Dušek, Marta Franková  
**Prizvaní:** Peter Dubecký – generálny riaditeľ (ďalej GR), Dagmar Kuková –  
tajomníčka rady SFÚ

### **Program rokovania:**

1. Návrh Správy o činnosti a hospodárení za rok 2020 (Výročná správa)
2. Prehľad služobných ciest generálneho riaditeľa SFÚ uskutočnených v období od 17.12. 2020 do 17.2. 2021
3. Rôzne

Zasadnutie rady SFÚ zvolal predseda rady v súlade s § 27 ods. 3 *zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov* (ďalej zákon o audiovizíii).

V úvode rokovania predseda rady privítal prítomných a dal hlasovať o návrhu programu rokovania. Návrh bol schválený jednomyseľne bez doplňujúcich návrhov a zmien. Za overovateľa zápisu bol zvolený predseda rady.

### **K bodu 1:**

Predseda rady SFÚ dal slovo generálnemu riaditeľovi SFÚ (ďalej GR), ktorý v nadväznosti na predložený návrh *Správy o činnosti a hospodárení SFÚ v roku 2020* zhodnotil pôsobenie SFÚ v sledovanom období. Predtým však poďakoval všetkým prítomným za dodržanie prísnych protiepidemiologických opatrení spojených s testovaním na koronavírus podľa kritérií Covid automatu.

Celosvetová pandémia koronavírusu ovplyvnila aj činnosti SFÚ. V štandardnom režime ústav vykonával svoje aktivity len počas prvých dvoch mesiacov, po zvyšok roka sa činnosť realizovala v súlade s platnými nariadeniami Úradu verejného zdravotníctva SR. Pandémia sa najviac dotkla Kina Lumière, zmenila aj spôsob prezentácie filmov na domácich i zahraničných podujatiach, ktoré boli presunuté na neskôr, alebo do online priestoru.

Celkové náklady inštitúcie za rok 2020 predstavovali sumu 6,338.966,24 €, najpodstatnejšiu časť z nich tvorili náklady na obnovu audiovizuálneho kultúrneho dedičstva. Celkové výnosy dosiahli sumu vo výške 6,358.723,21 € aj napriek výpadku tržieb v dôsledku zatvorenia Kina

Lumière a uplatňovania prísnych epidemiologických opatrení v čase jeho otvorenia, ktoré obmedzovali počet divákov v kinosálach. Organizácia tak dosiahla zlepšený hospodársky výsledok vo výške 19.756,97 €. Podarilo sa to vďaka dôslednej realizácii úsporných opatrení a prekročením upraveného plánu vlastných výnosov, predovšetkým pri tržbách zo zhodnocovania práv výrobcu k slovenským filmom.

Z hľadiska licencovania slovenských filmov vysielateľom môžeme rok 2020 hodnotiť ako mimoriadne úspešný v porovnaní s predošlými obdobiami. Ďalej stručne spomenul prezentáciu na filmových podujatiach, vydané blu-ray a DVD, pôsobenie Kina Lumière, ktoré na základe výsledkov návštevnosti počas prvých dvoch mesiacov minulého roka predpokladalo, že začína veľmi úspešný rok. S príchodom pandémie začiatkom marca kino ostalo zatvorené a v plnohodnotnej prevádzke už nepremietalo do konca roka, teší nás úspešnosť projektu alternatívnych online projekcií *Kino doma*. Všetky činnosti sú veľmi podrobne špecifikované v predloženej správe.

Po krátkej diskusii, v ktorej členovia rady ocenili množstvo realizovaných činností a ich kontinuitu napriek pandémie, bolo prijaté uznesenie.

#### **Uznesenie č. 1/2021**

**Rada SFÚ v zmysle § 25 ods. 1 písm. h) zákona č. 40/2015 o audiovizii a o zmene a doplnení niektorých zákonov schvaľuje bez pripomienok návrh Správy o činnosti a hospodárení SFÚ za rok 2020.**

Uznesenie prijaté jednomyseľne.

#### **K bodu 2:**

GR informoval členov rady, že v období od ostatného zasadania do 17. 2. 2021 sa neuskutočnili žiadne pracovné cesty.

#### **K bodu 3:**

Členovia rady vzhľadom na epidemiologickú situáciu prerokovali možnosti online zasadaní, ako i schvaľovania niektorých rozhodnutí formou per rollam v zmysle platného Rokovacieho poriadku rady SFÚ.

Ďalej GR informoval, že zo siedmich predložených prioritných projektov schválených radou SFÚ na rok 2021, podporilo MK SR iba štyri v celkovej sume 165 000,-€, čo predstavuje výrazné zníženie oproti dlhodobému priemeru. V spojitosti s 10% plošným krátením bežných výdavkov oproti roku 2020 to ohrozuje plnenie povinností SFÚ na zodpovedajúcej úrovni

v zmysle zákona o audiovizíi, nakoľko prioritné projekty dlhodobo supľujú aj základné činnosti.

Obzvlášť alarmujúca je finančná situácia dlhodobého projektu Systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva SR, ktorého aktualizáciu na roky 2019 – 2021 schválila vláda SR uznesením č. 113 z 13. 3. 2019 vrátane výšky jeho rozpočtu, pričom i tento projekt bol plošne krátený o 10%

Po krátkej diskusii rada prijala uznesenie.

### **Uznesenie č. 2/2021**

**Rada SFÚ poveruje predsedu rady, aby zaslal ministerke kultúry SR písomné stanovisko k finančnej situácii inštitúcie a k prioritným projektom SFÚ na rok 2021.**

Uznesenie prijaté jednomyseľne.

V Bratislave 17. februára 2021

Zápis vyhotovil: Ing. Dagmar Kuková

Za správnosť: prof. Ondrej Šulaj