

Zápis č. 1/2022 z riadneho online zasadnutia rady Slovenského filmového ústavu dňa 18. februára 2022

Prítomní: Ondrej Šulaj, Dušan Dušek, Marta Franková, Peter Maráky

Prizvaní: Peter Dubecký – generálny riaditeľ (ďalej GR), Marta Šuleková – riaditeľka útvaru ekonomiky a manažmentu (k bodu 4 programu), Dagmar Kuková – tajomníčka rady SFÚ

Program rokovania:

1. Návrh Správy o činnosti a hospodárení za rok 2021 (Výročná správa)
2. Voľba podpredsedu rady SFÚ
3. Prehľad služobných ciest generálneho riaditeľa SFÚ uskutočnených v období od 16.11. 2021 do 18.2. 2022
4. Rôzne

Zasadnutie rady SFÚ zvolal predseda rady v súlade s § 27 ods. 3 zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizii a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej zákon o audiovizii).

V úvode rokovania predseda rady privítal prítomných a dal hlasovať o návrhu programu rokovania. Návrh bol schválený jednomyseľne bez doplňujúcich návrhov a zmien. Za overovateľa zápisu bol zvolený predseda rady.

K bodu 1:

GR v nadväznosti na predložený návrh *Správy o činnosti a hospodárení SFÚ v roku 2021* (ďalej správa), ktorá je podrobná v rozsahu 199 strán, stručne predstavil vybrané aktivity v sledovanom období. Napriek 10% kráteniu rozpočtu a pretrvávajúcej pandémie SFÚ zabezpečil všetky činnosti v zmysle kontraktu so zriaďovateľom a splnil všetky merateľné ukazovatele kontraktu, podrobne popísané v správe (napr. 91 podujatí so slovenským filmom v zahraničí, 15 podujatí na Slovensku, nárast záznamov v SKCINEMA o 29 721, 107 licencovaných filmov, procesom obnovy prešlo 24 dlhometrážnych a 71 krátkometrážnych filmov, vydaných 8 DVD a 2 blu-ray, zdigitalizovaných 71 filmových objektov a pod.). Nebolo by to možné bež dosiahnutia vysokých vlastných výnosov v sume takmer 1,000.000,- €. Slovenské filmy copyrightovo spadajúce pod SFÚ sa darilo licencovať do televízneho vysielania, mali aj zaujímavú sledovanosť, napr. film *Pacho, hybský zbojník* bol 2. v sledovanosti zo všetkých slovenských filmov, uvedených v televíziách na Slovensku za celý rok. Kino Lumière napriek obmedzeniam súvisiacim s pandemiou odohralo 2 164 projekcií a návštevnosť dosiahla 46 955 divákov. Celý rok sa niesol v znamení storočnice slovenskej kinematografie, nakoľko uplynulo sto rokov od vzniku prvého slovenského dlhometrážneho filmu *Jánošík* z roku 1921. Túto skutočnosť si SFÚ počas celého roka pripomínal množstvom podujatí na špeciálnych projekciách. Oslavy storočnice SFÚ završil v závere roka zorganizovaním ankety *Film.sk – Slovenský film storočia*, v ktorej zvíťazil film režiséra Dušana Hanáka *322*. Okrem filmov spadajúcich pod SFÚ, sa v ankete umiestnili aj novšie slovenské filmy. Ďalej GR podrobne predstavil edičné aktivity. SFÚ v roku 2021 dosiahol kladný hospodársky výsledok v sume 23.359,46 €, je stabilizovanou inštitúciou, ktorá vykonáva široké spektrum činností a má vytvorené predpoklady pre ďalší rozvoj. SFÚ vykonáva svoju činnosť transparentne, o svojej práci informuje verejnosť, predovšetkým prostredníctvom tlačových správ, tlačových konferencií a verejných odpocetov činnosti.

Pán Dušek ocenil presvedčivé fakty a údaje uvedené v rozsiahlej správe a s potešením konštatoval, že SFÚ aj v súčasných neľahkých pandemických a spoločenských časoch funguje tak, ako má. Do diskusie k správe sa zapojili všetci členovia rady, ocenili jej komplexnosť a zaošetrovanosť GR a pracovníkov SFÚ.

Zápis č. 1/2022 z riadneho zasadnutia rady Slovenského filmového ústavu

Diskusia s GR sa týkala ankety časopisu Film.sk, ktorá podľa členov rady odzrkadľuje hodnotenie vedcov a ďalších odborníkov do nej zapojených v konkrétnom čase a nie je prvou ani poslednou svojho druhu, tak aj iné podobné ankety (p. Maráky, p. Šulaj). Ďalej sa zaujímali o ochotu divákov chodiť do Kina Lumière po čiastočnom uvoľnení protipandemických opatrení v porovnaní s minulými obdobiami, o plány realizovať filmové podujatia tradičným spôsobom a nie online, ako aj o pôsobenie komisie pre audiovizuálne dedičstvo v roku 2021 (p. Franková).

GR na všetky otázky odpovedal, k spomínanej komisii uviedol, že členom komisie je priamo v zmysle zákona o audiovizíi riaditeľ NFA SFÚ a k 1. 7. 2021 vymenovala pani ministerka kultúry dvoch nových členov komisie. Zvyšní dvaja členovia z päťčlennej komisie doposiaľ menovaní neboli. Zasadanie komisie v trojčlennom zložení sa pripravuje v blízkom čase. Rovnako nebol menovaný ani piaty člen rady SFÚ.

Členovia rady SFÚ považujú za potrebné, aby boli chýbajúci dvaja členovia komisie pre audiovizuálne dedičstvo, ako aj jeden člen rady SFÚ menovaní a mohli tieto orgány SFÚ pracovať v kompletnom zložení.

Uznesenie č. 1/2022

Rada SFÚ v zmysle § 25 ods. 1 písm. h) zákona č. 40/2015 o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov schvaľuje bez pripomienok návrh Správy o činnosti a hospodárení SFÚ za rok 2021 (Výročná správa).

Uznesenie prijaté jednomyseľne.

K bodu 2:

V súlade s § 25 ods. 1 písmeno l) zákona č. 40/2015 Z. z., si rada volí zo svojich členov predsedu rady a podpredsedu rady. Výkon funkcie podpredsedníčky rady sa skončil uplynutím funkčného obdobia. Návrh na podpredsedu rady SFÚ predniesol predseda rady a do tejto funkcie navrhol pani JUDr. Martu Frankovú, ktorá so svojou kandidatúrou vyjadrila súhlas. Žiadny ďalší člen na funkciu podpredsedu rady nekandidoval. S návrhom na podpredsedu rady SFÚ sa stotožnili všetci prítomní členovia rady a za podpredsedu rady zvolili p. JUDr. Martu Frankovú.

Uznesenie č. 2/2022

Rada SFÚ podľa § 25 bod 1 písmeno l) zákona č. 40/2015 Z. z. zvolila za podpredsedu rady SFÚ JUDr. Martu Frankovú.

Hlasovanie o voľbe podpredsedu rady SFÚ

Za: 3

Proti: 0

Zdržal sa: 1

K bodu 3:

GR SFÚ oboznámil členov rady SFÚ so svojou služobnou cestou, ktorá sa uskutočnila od ostatného zasadnutia rady SFÚ.

Uznesenie č. 3/2022

Rada SFÚ berie na vedomie informáciu generálneho riaditeľa SFÚ o jeho služobnej ceste uskutočnenej v období od 16. 11. 2021 do 18. 2. 2022.

Uznesenie č. 8/2021

Uznesenie prijaté jednomyseľne.

K bodu 4:

GR informoval členov rady, že vzhľadom na vznik občianskeho združenia Film Institute, dal SFÚ vo februári 2022 zaregistrovať svoj názov (v slovenskom aj anglickom jazyku) a požívané logo ako ochranné známky podaním prihlášok na Úrade priemyselného vlastníctva SR v Banskej Bystrici. Týmto postupom zabezpečí SFÚ silnejšiu právnu ochranu svojho názvu a loga v dnešnom konkurenčnom prostredí. S podobným problémom sa stretol aj Audiovizuálny fond (Slovenská filmová agentúra/Slovak Film Commission.)

Uznesenie č. 4/2022

Rada SFÚ podporuje právne kroky vedúce k zápisu ochrannej známky *Slovenský filmový ústav* na Úrade priemyselného vlastníctva SR.

Uznesenie prijaté jednomyseľne.

Riaditeľka útvaru ekonomiky a manažmentu a štatutárna zástupkyňa generálneho riaditeľa predniesla členom rady SFÚ návrh na schválenie finančnej odmeny za rok 2021 pre generálneho riaditeľa SFÚ.

Uznesenie č. 5/2022

Rada SFÚ na základe nadštandardných aktivít generálneho riaditeľa SFÚ a výsledkov SFÚ dosiahnutých pod jeho vedením, s prihliadnutím na kladný hospodársky výsledok SFÚ k 31. 12. 2021, schvaľuje predložený návrh na finančnú odmenu generálnemu riaditeľovi SFÚ za rok 2021.

Uznesenie prijaté jednomyseľne.

V Bratislave 18. februára 2022

Zápis vyhotovil: Ing. Dagmar Kuková

Za správnosť: prof. Ondrej Šulaj