

Zápis č. 2/2022 z riadneho zasadnutia rady Slovenského filmového ústavu dňa 19. mája 2022

Prítomní: Ondrej Šulaj, Marta Franková, Oľga Davalová, Dušan Dušek, Peter Maráky

Prizvaní: Peter Dubecký – generálny riaditeľ (ďalej GR), Marta Šuleková – riaditeľka útvaru ekonomiky a manažmentu (k bodu 1 programu), Dagmar Kuková – tajomníčka rady SFÚ

Program rokovania:

1. Návrh rozpočtu na rok 2023
2. Voľba predsedu rady SFÚ
3. Prehľad služobných ciest generálneho riaditeľa SFÚ uskutočnených v období od 19.2. 2022 do 19.5. 2022
4. Rôzne

Zasadnutie rady SFÚ zvolal predseda rady v súlade s § 27 ods. 3 zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej zákon o audiovizíii).

V úvode rokovania predseda rady privítal novú členku rady, JUDr. Oľgu Davalovú, menovanú ministerkou kultúry od 1. 5. 2022, rada bude pracovať opäť v kompletnom zložení. Predseda rady privítal aj ostatných prítomných a dal hlasovať o návrhu programu rokovania. Návrh bol schválený jednomyseľne bez doplňujúcich návrhov a zmien. Za overovateľa zápisu bol zvolený predseda rady.

K bodu 1:

V nadväznosti na predložený materiál (rozpis príjmov a výdavkov rozpočtu, komentár k rozpočtu, nevykryté položky) poskytla p. Šuleková stručnú informáciu a komentár k návrhu rozpočtu na rok 2023 a výhľad na roky 2024-2025.

Na MK SR sa uskutočnilo stretnutie zainteresovaných pracovníkov MK SR a zástupcov organizácií, ktoré realizujú projekty digitalizácie kultúrneho dedičstva, na ktorom bolo organizácii oznámené, že príspevok na digitalizáciu sa znižuje o sumu 400 000,- Eur, príspevok na tzv. „mokré procesy“ v rámci Projektu systematickej obnovy audiovizuálneho sa zvyšuje o 200 000,- Eur a prioritné projekty nebudú podporené vôbec. Táto situácia je kritická, pričom ide o rok, kedy si pripomenieme 60. výročie vzniku SFÚ.

Rozpočet vychádza zo schváleného objemu rozpočtu z roku 2022 (ten je úrovni rozpočtu 2021, kráteného o 10% v porovnaní s rokom 2020), **ale príspevok MK SR na rok 2023 predstavuje iba 90,5 % z rozpočtu roku 2022, čo je hlboko nepostačujúci rozpočet**, obzvlášť, keď potvrdený inflačný nárast Štatistickým úradom SR je v objeme 1,9% za rok 2020, 3,2 % za rok 2021, v súčasnosti nastáva výrazný nárast cien tovarov a služieb, za 1. štvrtrok 2022 je v objeme 5%, t.j. **spolu za sledované obdobie je inflačný nárast 10,1%.**

Tento stav spolu s 2x kráteným rozpočtom v objeme 10% v roku 2021 a 10% v návrhu na rok 2023 vytvára až 30,1% deficit rozpočtu inštitúcie v porovnaní so stavom roku 2020.

SFÚ rešpektuje vážnosť ekonomickej situácie v postpandemickom období navyše determinovanú vojnou na Ukrajine, avšak očakáva od zriaďovateľa podporu rozvoja a financovania SFÚ aj v rámci pripravovaných aktivít (Plánu obnovy, Stratégie kultúry 2030 a pod.), včítane stratégie digitalizácie audiovizuálneho dedičstva. **V digitálnom veku nie je možné sprístupňovať a šíriť audiovizuálne dedičstvo, ktoré nie je zdigitalizované (digitálne televízne vysielanie, digitálne projekcie v kinách, vydávanie DVD a BR nosičov s filmami,**

šírenie prostredníctvom VoD platforiem a ďalších nových foriem šírenia) a plniť tak povinnosti určené zákonom o audiovizíii. Pre zabezpečenie plynulého pokračovania digitalizácie aj po období udržateľnosti, potrebujeme doplniť SW a HW digitálnych technológií, nakoľko tento segment sa veľmi rýchlo vyvíja a technológie, ktoré boli navrhnuté v roku 2011, do dnešných dní výrazne zastarali, mnohí výrobcovia už avizujú, že na zastarané technológie nebudú poskytovať technickú podporu.

Inštitúcia je nútená v rozpočte na rok 2023 napriek obavám o správanie sa divákov v postpandemickom období zvýšiť rozpočet vlastných výnosov, ktorými plánuje pokryť fixné výdavky a inflačný nárast cien. Plánované výnosy z obchodného zhodnocovania licencií boli už v predošlom roku hraničné a extrémne napnuté.

MK SR nežiadalo predkladať nevykryté položky rozpočtu, avšak SFÚ pripravil aj túto časť rozpočtu, ktorá je na identickej úrovni ako v minulom roku, bez indexovania inflačným koeficientom (10,1%).

GR ďalej uviedol, že za celé obdobie svojho pôsobenia sa s takouto kritickou rozpočtovou situáciou nestretol, SFÚ je povinný plniť úlohy stanovené zákonom a audiovizíii, kontraktom so zriaďovateľom, pričom novela Autorského zákona nám pridala ďalšie nové povinnosti, ktoré ani priamo nesúvisia s predmetom činnosti SFÚ. V roku 60. výročia vzniku SFÚ sme mali v úmysle hodnotiť a bilancovať, avšak namiesto toho je pred nami náročná úloha premietnuť krátený rozpočet do praxe, pokúsiť sa v maximálnej možnej miere zvýšiť tržby a súčasne urobiť smerom do vnútra organizácie kroky súvisiace s redukciami činností a úspornými opatreniami vo všetkých oblastiach.

Do diskusie k tomuto bodu sa zapojili všetci členovia rady, ktorí taktiež považujú situáciu za mimoriadne vážnu. V rámci diskusie zdôraznili predovšetkým nevyhnutnosť pokračovať v digitalizácii audiovizuálneho dedičstva, ktorá je základným predpokladom jeho sprístupňovania.

Uznesenie č. 6/2022

Rada SFÚ v zmysle § 25 ods. 1 písm. f) zákona č. 40/2015 o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov schvaľuje rozpočet SFÚ na rok 2023 s tým, že rozpočet je vysoko rizikový, nepokrýva základné činnosti a úlohy, ktoré inštitúcii určuje zákon o audiovizíii.

Rada SFÚ poveruje generálneho riaditeľa SFÚ, aby sa na MK SR obrátil listom so žiadosťou prehodnotiť rozpočet SFÚ na rok 2023 za účelom doplnenia rozpočtu inštitúcie o prioritné projekty a ďalšie nevykryté položky tak, aby mohla plniť úlohy v súlade so zákonom o audiovizíii.

Uznesenie prijaté jednomyseľne.

K bodu 2:

V súlade s § 25 ods. 1 písmeno l) zákona č. 40/2015 Z. z., si rada volí zo svojich členov predsedu a podpredsedu rady. Funkčné obdobie súčasného predsedu rady trvá do 24. 6. 2022. Nakoľko ďalšie zasadanie rady SFÚ sa v zmysle plánu zasadání už do leta neuskutoční, volila rada SFÚ predsedu rady s účinnosťou od 25. 6. 2022.

Návrh na predsedu rady SFÚ predniesol člen rady SFÚ, pán prof. Dušek, do tejto funkcie navrhol pána prof. Ondreja Šulaja, ktorý so svojou kandidatúrou vyjadril súhlas. Žiadny z ďalších členov rady na funkciu predsedu rady SFÚ nekandidoval. S návrhom sa stotožnili všetci prítomní členovia rady SFÚ a za predsedu rady s účinnosťou od 25. 6. 2022 zvolili prof. Ondreja Šulaja.

Uznesenie č. 7/2022

Rada SFÚ podľa § 25 bod 1 písmeno l) zákona č. 40/2015 Z. z. zvolila za predsedu rady SFÚ prof. Ondreja Šulaja.

Hlasovanie o voľbe predsedu rady SFÚ

Za: 4

Proti: 0

Zdržal sa: 1

K bodu 3:

GR SFÚ oboznámil členov rady SFÚ so svojimi služobnými cestami, ktoré sa uskutočnili od ostatného zasadnutia rady SFÚ.

Uznesenie č. 8/2022

Rada SFÚ berie na vedomie informáciu generálneho riaditeľa SFÚ o jeho služobných cestách uskutočnených v období od 19. 2. 2022 do 19. 5. 2022.

Uznesenie prijaté jednomyseľne.

K bodu 4:

Členovia rady sa predbežne dohodli, že najbližšie zasadanie sa uskutoční v priebehu septembra.

V Bratislave 19. mája 2022

Zápis vyhotovil: Ing. Dagmar Kuková

Za správnosť: prof. Ondrej Šulaj