

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 20.4.2022

Evidenčné číslo: SFUAD00822

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Peter Dvorský

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Peter Dvorský

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: scenár: Marián Turner, dramaturgia: Iveta Malachovská, Marián Turner, réžia: Iveta Malachovská, kamera: Štefan Rybár, strih: Tono Fabian, zvuk: Miloš Hanzely

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Peter Dvorský, Marta Dvorská, Kurt Rydl, Gabriela Beňačková, Kristína Madleňáková, Marta Dvorská ml., Martin Madleňák

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: FREE COOL IN, s.r.o.

identifikačné číslo: 35916991

sídlo: Zámocká 22 Bratislava 811 04

názov: Rozhlas a televízia Slovenska

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mlynská dolina 845 45 Bratislava

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2022

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dokumentárny film. Peter Dvorský, svetoznámy umelec, operná hviezda a miláčik publika. Chlapec z malého slovenského mesta, ktorý sa nebál snívať, tvrdo cvičiť a odhodiť trému pri svojej prvej veľkej šanci ukázať, čo v ňom je. Nádherné divadelné úlohy, spolupráca s fantastickými orchestrami naprieč celým svetom a uznanie od najjagavejších hviezd operného neba. Človek, ktorý vnímal hudbu každou bunkou svojho tela a na konci dňa úplne obyčajný tato a manžel. Umelec, ktorý nikdy nezabudol, odkiaľ je. Peter Dvorský. Talentovaný človek s obdivuhodným srdcom, ktorý inšpiruje dodnes. Vysoká kvalita umenia, výkony posúvajúce hranice, množstvo medzinárodných ocenení a samotný postoj i filozofia Petra Dvorského sú jedinečným základom filmu, ktorý pútavým jazykom upozorňuje na dôležitosť umelcov a ich presah v ich tvorbe.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 77 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 2K / 1998x1080/ FLAT,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD, DVD

d) druhy distribučných nosičov: HDD/ DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 5.4.2022

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná – distribúcia, televízne vysielanie

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 112 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 52,7% -FREE
COOL IN, s.r.o., 47,3%-Rozhlas a televízia Slovenska

Meno a priezvisko žiadateľa : Mgr. Iveta Malachovská PhD

Dňa: 19.4.2022