

# **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

**v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov**

**Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel**

**Dňa: 3.7.2023**

**Evidenčné číslo: SFUAD01223**

**1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Veľký kaňon**

**Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Veľký kaňon**

**2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia, produkcia, strih, scénár, kamera: Pavol Barabáš**

**3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Pavol Černý, Peter Černý, Miroslav Dušek, Robert Kazík, Peter Valušiak**

**4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:**

a) právnická osoba

názov: K2 studio s.r.o.

identifikačné číslo: 31400990

sídlo: Oráčska 18, Bratislava 831 06

názov: Rozhlas a televízia Slovenska

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mlynská dolina 845 45 Bratislava

# **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

**5, Krajina pôvodu:** Slovenská republika

**Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright):** 2023

## **6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:**

Dokumentárny film. Tri obrovské rieky sveta Brahmaputra, Karnali a Colorado. Posledná menovaná je miestom, kde pereje odhaľujú dávnu históriu Zeme a v jej spenených vodách sa vynárajú spomienky na človeka, ktorý v nás prebudil vášeň pre splavovanie veľkých riek.

**7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela:** slovenský jazyk

**8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela:** 64 minút

## **9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:**

a)formát obrazu: 16:9 ,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: stereo,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d)druhy distribučných nosičov:

**10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:**

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

**11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky:** 29.6.2023

**Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky:** kiná- distribúcia, filmové festivaly, televízne vysielanie

**12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela :** 56 088€

**Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele:** 62% -K2 studio s.r.o., 38%- Rozhlas a televízia Slovenska

**Meno a priezvisko žiadateľa:** Pavol Barabáš

**Dňa:** 18.5.2023