

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 15.10.2018

Evidenčné číslo: SFUAD04718

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Biele vrany a hrdinovia medzi nami – Korupčná výchova

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Biele vrany a hrdinovia medzi nami – Korupčná výchova

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: scenár, réžia: Lenka Moravčíková- Chovanec, Robert Šveda , kamera: Martin Rau, strih: Michal Lipa, dramaturgia: Ingrid Mayerová, Vlasta Ruppeltdtová a Ondrej Starinský/RTVS, supervízia: Lenka Moravčíková – Chovanec, hudba: Martin Barabáš, grafický dizajn a animácie: Ové Pictures, obrazové korekcie: Michal Koštenský, zvuk: Miloš Fedor, produkcia: Nicole Brlej, Lucia Kollárová

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Zuzana Melicherčíková, Marta Bočeková, Alfred Dabsch, Július Boček, Július Boček ml., Katarína Bočeková, Kristián Boček, Zuzana Wienk, Ján Glovičko, Ľubomír Bechný, Ctibor Košťál, Vanda Tuchyňová, Vladimír Miškovčík

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: HITCHHIKER Cinema, s.r.o.

identifikačné číslo: 46540474

sídlo: Konventná 2 Bratislava 811 03

názov: Rozhlas a televízia Slovenska

identifikačné číslo: 47232480

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

sídlo: Mlynská dolina 845 45 Bratislava

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2016

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dokumentárny film. Korupčné škandály na vysokých školách a univerzitách spochybňujú ich morálny kredit a oslabujú ich autoritu v spoločnosti. Príbehy osobnej odvahy dvoch žien, ktoré sa nebáli postaviť nekalým praktikám v školstve.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 53 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: HD,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: Stereo,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d)druhy distribučných nosičov:

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: marec 2017

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : televízne vysielanie, festivalové premietania, špecializované premietania na školách.

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 63 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 66,6% -

HITCHIKER Cinema, 33,4%- Rozhlas a televízia Slovenska

Meno a priezvisko žiadateľa : Barbara Janišová Feglová

Dňa: 12.10.2018