

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

**Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel**

**Dňa: 24.10.2022**

**Evidenčné číslo: SFUAD03422**

**1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Čierne na bielom koni**

**Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Čierne na bielom koni**

**2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela:** scenár, réžia: Rastó Boroš, produkcia: Rastó Boroš, výkonný producent: Daša Parížková, vedúci výroby: Albert Malinovský, kamera: Tomasz Wierzbicki, ASK, scénografia: Miriam Struhárová, hudba: Eddie Stevens, strih: Michal Kondrla, ASFS, Maroš Šlapeta, ASFS, zvuk: Richard Fúlek, dramaturgia: Laura Siváková, producentská supervízia: Ivan Ostrochovský

**3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách:** Milan Ondřík, Rebeka Poláková, Attila Mokos, Tomáš Mischura, Jana Kovalčíková, Petr Vaněk, Tomáš Jeřábek, Zoltán Mucsi, Éva Bandor, Peter Oszlák, Sarah Arató, Matej Struhár, Otto Culka, Peter Nádasdi, Nikolett Dékány

**4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:**

a) právnická osoba

názov: LIPSTICK, s.r.o.

identifikačné číslo: 47606738

sídlo: Koreničova 699/2 Bratislava 811 03

názov: Rozhlas a televízia Slovenska RTVS

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

# Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

**5, Krajina pôvodu:** Slovenská republika

**Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright):** 2022

## **6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:**

Hraný film – komédia –romantická gangsterka. Osem kapitol o tom, prečo sa báť ľudí , ktorí vám podajú pero a povedia, stačí podpísať. Ako dokáže nečakaná láska strpčiť život zločincom relatívne pokojný život a kam až sa dokážu súdni ľudia zájsť, ak ich prerastie pýcha. No a nakoniec o tom, že hrdina je ten čo sa nebojí smrti, aj keď zomrie posledná nádej. Romantická gangsterka, v ktorej sa nestrieľa, aby sa zločinci stihli započúvať do svedomia. Kde krv síce potečie, ale len preto , že ženy , pre ktoré sa oplatí položiť život , nepoznajú rozdiel medzi bozkávaním a hryzením. Veď ak ide o lásku, trochu bolieť to musí. Najmä, ak ide o lásku k peniazom.

**7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela:** slovenský jazyk, maďarský jazyk, český jazyk

**8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela:** 94 minút

## **9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:**

a)formát obrazu: 1:1,85,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1 24 bit/48kHz,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: digital ProRes 4K,

d)druhy distribučných nosičov: DCP.

**10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:**

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

**11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky:** 13.10.2022

**Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky :** kiná-distribúcia

**12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela :** 1 033 000€

**Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele:** 88,38% -Lipstick, s.r.o., 11,62%- Rozhlas a televízia Slovenska

**Meno a priezvisko žiadateľa:** Mgr. Art. Rastislav Boroš, ArtD

**Dňa:** 11.8.2022