

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 7.7.2022

Evidenčné číslo: SFUAD01522

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Fragile Memory

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Fragile Memory

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia: Igor Ivanko, kamera: Leonid Burlaka, Igor Ivanko, Iliia Yegorov, scenár: Igor Ivanko, Mariia Ponomarova, strih: Ihor Kosenko, hudba: Mykyta Moiseiev, Marek Piaček, sound design: Karina Rezhevskia, Martin Merc

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Leonid Burlaka, Larysa Kosmina, Olga Burlaka, Mykhailo Ivanko, Idalia Glodowska, Tomasz Glodowski, Anatolij Borisov, Serhii Tarasov, Leonid Sydoskyi, Olha Shagina, Lidia Sobchenko, Olexandr Tykonenko, Tetiana Kolosova, Svitlana Mandryka, Iryna Zakrynychna, Vsevolod Shlemov, Yevheniia Klymenko, Maksym Avloshenko, Olexandr Votinov, Bohdan Verzhbytskyi, Olexandr Pavlovkyi, Ihor Tsvyhunencko, Olha Ananieva, Olexsii Kutenov, Ihor Kokannyi, Serhii Kornyskyi, Olexsii Podrezov, Svitlana Molochynska, Olexsandra Marynchenko, Larysa Hulevych

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: Burlaka Films LLC

identifikačné číslo: 43144226

sídlo: 16 Sch, Kyrylivska Street Kijev , 040 73 Ukrajina

názov: Kerekes, s.r.o.

identifikačné číslo: 35932368

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

sídlo: Vištuk 277, 9000 85 Vištuk, Slovenská republika

5, Krajina pôvodu: Ukrajina, Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2022

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Celovečerný dokumentárny film. V čase, keď sovietskemu kameramanovi Leonidovi Burlakovi diagnostikujú Alzheimerovu chorobu, nájde jeho vnuk, mladý ukrajinský filmár Ihor Ivanko v rodinnom letnom dome osobné a nepublikované dielo starého otca Leonida Burlaka pracoval od šesťdesiatych rokov ako kameraman vo Filmovom štúdiu Odesa a nakrútil kultové diela, napríklad Miesto akcie nemeniť. Objavenie jeho zabudnutého kufra je vnukovým východiskom na zozbieranie kúskov spomienok starého otca skôr, ako sa nenávratne stratia.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: ukrajinský jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 85 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 16:9,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: stereo,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d)druhy distribučných nosičov: DCP,

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 16.6.2022

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná- distribúcia, televízna distribúcia, VOD

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 200 020€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 20% -Peter Kerekes, 80%- Burlaka Films, celkový podiel slovenského výrobcu **20%**

Meno a priezvisko žiadateľa : Peter Kerekeš

Dňa: 26.4.2022