

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 11.2.2019

Evidenčné číslo: SFUAD00919

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Paradoxy zverokruhu

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Paradoxy zverokruhu

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: námet, réžia: Mikuláš Krišpín Iždinský, scenár: Mikuláš Krišpín Iždinský, kamera: Lukáš Kačerjak

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Patrik Minár, Júlia Johanidesová, Daniel Remeň, Kristína Žilinčárová

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, filmová a televízna fakulta

identifikačné číslo: 00397431

sídlo: Svoradova 2, 831 01 Bratislava

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2018

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

študentský film. Krátky príbeh o tom, ako si samotári vždy k sebe nájdu cestu.

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 19 minút 58 sekúnd

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 1:1,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: DCP,

d)druhy distribučných nosičov: DCP,

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: Festival študentských filmov Áčko 2018

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná, filmové festivaly

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 120€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 100% -FTF VŠMU

Meno a priezvisko žiadateľa : prof. Darina Smržová

Dňa: 7.2.2019