

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 19.9.2022

Evidenčné číslo: SFUAD02622

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Slobodní

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Slobodní

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia, scenár: Slavomír Zrebný, hudba: Igor Baar, kamera: Timotej Križka, strih: Branislav Gotthardt, Slavomír Zrebný, zvukový mix: Igor Baar

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: komentár: Anna Čonková, účinkujúci: Silvester Krčméry, František Neupauer, Miroslav Klobučník, Jozef Brodňanský

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: gotthardt film, s.r.o.

identifikačné číslo: 46073078

sídlo: 29. januára 649/29, 05938

názov: Ústav pamäti národa

identifikačné číslo: 37977997

sídlo: Miletičova 19, P.O. box 29, 820 18 Bratislava

názov: Rozhlas a televízia Slovenska RTVS

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika,

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2022

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dokumentárny film o tom, ako človek môže zmeniť svet, ale nemôže to urobiť sám. Príbeh priateľstva Silvestra Krčméryho a Vladimíra Jukla, ktorých nazývali „generálmi tajnej cirkvi“, a ktorí zohrali významnú úlohu v boji proti totalite v Československu. Kritickí boli už voči Slovenskému štátu a zapojili sa do Slovenského národného povstania. Po príchode komunizmu boli prenasledovaní a strávili dlhé roky vo väzení. Napriek tomu po prepustení pokračovali vo svojej činnosti zakladali „krúžky“, malé ostrovy slobody, kde mohli ľudia slobodne myslieť a veriť. Šírili režimom zakázanú literatúru, vydávali samizdaty, iniciovali viaceré podpisové akcie, púte a zhromaždenia. Jedným z vrcholov ich úsilia bola Sviečková manifestácia, ktorej sa zúčastnili tisíce ľudí a nenásilne prejavili protest proti komunistickému režimu. O tejto udalosti vtedy hovoril celý svet. Neskôr sa ich hnutie aktívne zapojilo do Nežnej revolúcie. Film rozpráva príbeh kresťanského disentu na pozadí dejín 20 storočia na Slovensku. Zároveň je príbehom hľadania osobnej vnútornej slobody, ktorú je možné si zachovať v každom režime a za každých okolností.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský jazyk,

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 80 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 16:9,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d)druhy distribučných nosičov: DCP, mp4, DVD, VOD, MXF

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 15.9.2022

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná-distribúcia, televízne vysielanie , distribúcia DVD, VOD

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 87 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 55% -gotthardt film, s.r.o., 17%- Ústav pamäti národa, 28%- Rozhlas a televízia Slovenska

Meno a priezvisko žiadateľa : Branislav Gotthardt

Dňa: 25. augusta 2022