

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 12.2.2018

Evidenčné číslo: SFUAD01618

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: DUBČEK

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: DUBČEK

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia: Laco Halama, hudba: Ľubica Čekovská

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Andrian Jastraban

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: Filmpark production, s.r.o.

identifikačné číslo: 36356212

sídlo: Bajkalská 7 A Bratislava 831 04

názov: Rozhlas a televízia Slovenska

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mlynská dolina 845 45 Bratislava

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2018

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film - dráma. Zámerom režiséra je v spolupráci s najbližšími spolupracovníkmi vytvoriť dielo, ktoré túto historickú osobnosť priblíži hodnoverným spôsobom. Bez jej idealizovania

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

akousi historickou milosrdnosťou, bez heroizovania, ale v ľudsky presvedčivom portréte človeka, ktorý uveril v možnosť demokratizácie totalitného režimu a tak ho nevyhnutne musel stretnúť osud Ikara svojej doby. Film uvedieme ako otvárací film Týždňa Slovenského filmu, nasledovať bude slávnostná premiéra v Bratislave a regionálne premiéry za účasti tvorcov.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 90 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 2D 16:9,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: digital,

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d) druhy distribučných nosičov: DCP,

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 9.4. 2018

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kino distribúcia

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 1 300 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 50%- RTVS, 50%- Filmpark production

Meno a priezvisko žiadateľa : Peter Neved'al

Dňa: 8.2.2018