

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

**v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov**

**Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel**

**Dňa: 2.9.2019**

**Evidenčné číslo: SFUAD03319**

**1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Svetozár Stračina**

**Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Svetozár Stračina**

**2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: Pavol Barabáš**

**3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Juraj Dubovec, Oskar Elschek, Juraj Kubánka, Alžbeta Lukáčová, Angela Vargicová**

**4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:**

a) právnická osoba

názov: K2 studio, s.r.o.

identifikačné číslo: 31400990

sídlo: Oráčska 18, Bratislava 831 06

názov: Rozhlas a televízia Slovenska

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mlynská dolina 845 45 Bratislava

názov: Slovenský filmový ústav

identifikačné číslo: 891444

sídlo: Grösslingová 32 811 09 Bratislava

**5, Krajina pôvodu: Slovenská republika,**

**Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2019**

# **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

## **6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:**

Dokumentárny film. Výnimočný umelec, ktorý sa spoľahlivo vymyká akémukoľvek „priečinkovému“ zaradeniu. Bohém, ktorý bytostne vnímal a rozvíjal autentický folklór. Skladateľ, ktorého hudobné kompozície nadchýňajú aj tých, ktorí nemá nasledovníkov. Svetozár Stračina ostáva rébusom, ktorého hľadanie tajničky stále pokračuje.

## **7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský**

## **8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 68 minút**

## **9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:**

a) formát obrazu: 16:9,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: stereo,

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HD,

d) druhy distribučných nosičov:

## **10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:**

## **11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 4.9.2019**

**Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná- distribúcia, filmové festivaly, televízne vysielanie**

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

**12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 49 650€**

**Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 100% -Slovenská republika**

Meno a priezvisko žiadateľa : Alena Koščová

Dňa : 30.8.2019