

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 12.1.2018

Evidenčné číslo: SFUAD00618

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: VARGA

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: VARGA

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia: Soňa Maletz, námet a scenár: Soňa Maletz, Vladimír Nosál, strih: Marek Šulík, dramaturgia: Jan Gogola ml., Miroslav Janek, zvuk: Vladimír Nosál, zvuková postprodukcia: Michaela Patriková, David Titěra, kamera: Soňa Maletz, Maxim Kľujev

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Marián Varga, Jana Vargová, Fedor Frešo, František Grilák, Pavol Hammel, Martin Valihora, Peter Bálik

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: Punkchart films, s.r.o.

identifikačné číslo: 45282528

sídlo: Špitálska 20 Bratislava 811 08

názov: Rozhlas a televízia Slovenska

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mýtna 1 Bratislava 817 55

názov: Česká televize

identifikačné číslo: 00027383

sídlo: Na hřebenech 2 1132/4 Praha-Podolí 147 00, Česká republika

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

názov: FAMU

identifikačné číslo: 61384984

sídlo: Malostranské náměstí 12 Praha 118 00, Česká republika

názov: Filmlogistics, s.r.o.

identifikačné číslo: 46532978

sídlo: Havlíčkova 40 Košice 040 01

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika, Česká republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2017

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dokumentárny film. Filmový portrét legendy slovenskej hudobnej scény sleduje Mariána Vargu na sklonku života. Veľkého introverta a náruživého fajčiara točila režisérka Soňa Maletz počas jeho posledných koncertov, na ktorých pomaly začal strácať dych.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 52 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: HD video 16:9 ,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: Dolby digital,

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d) druhy distribučných nosičov: DCP, DVD

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 12.11.2017

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : distribúcia – kiná, filmové festivaly, televízne vysielanie, DVD

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 72 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 27,8%- RTVS, 34,7%- Punkchart films, 2,8%- Filmlogistic, 20,8%- FAMU, 13,9%- ČT, celkový podiel slovenského výrobcu: **65,3%**

Meno a priezvisko žiadateľa : Ivan Ostrochovský

Dňa : 12.1.2018