

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 22.10.2019

Evidenčné číslo: SFUAD04819

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Švédi z osady

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Švédi z osady

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: námet, scenár, réžia: Katarína Farkašová, kamera: Viera Bačíková, Katarína Farkašová, Martin Čech, Noro Hudec, strih: Zuzana Cséplö, zvuk: Boris Varga, Dušan Kozák

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Katarína Farkašová

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: Aliancia žien Slovenska

identifikačné číslo: 30809177

sídlo: Nábělkova 2 Bratislava 841 05

názov: Rozhlas a televízia Slovenska - RTVS

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mlynská dolina 845 45 Bratislava

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2018

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dokumentárny film Švédi z osady je film o rodičoch a deťoch. O rómskych deťoch, ktoré boli pred dvadsiatimi rokmi adoptované do Švédska a o ich rodičoch- vlastných aj adoptívnych. Prostredníctvom osobných príbehov už štyroch dospelých adoptovaných rómskych detí budeme uvažovať o povahe rodičovstva -o láske a starostlivosti. Nepôjde o konfrontáciu života vo Švédsku a v osade na Slovensku, ale o porovnanie rôznych „druhov“ rodičovského prístupu, porovnanie životnej perspektívy Švédov a ich slovenských súrodencov.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 72 min

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 16:9 ,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: Dolby digital

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d) druhy distribučných nosičov: DCP, DVD

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 13.10.2018

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : festivaly, kiná- distribúcia, televízne vysielanie, DVD

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 39 365€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 32% -PubRes , 68%- Aliancia žien Slovenska

Meno a priezvisko žiadateľa : Katarína Farkašová

Dňa : 17.10.2019