

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 26.2.2016

Evidenčné číslo: SFUAD00816

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Ako baník k zlatu prišiel- režisérsky zostrih

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Ako baník k zlatu prišiel- režisérsky zostrih

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: scenár, réžia a autori dialógov : Michal Číž , Šimon Martin Šafařík, autor hudby: Slavomír Michna

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Šimon Martin Šafařík, Lesana Hudecová, Michal Číž, Kristína Brezovská, Marian Číž, Michal Pálka, Peter Danáš, Andrea Kočalková, Jozef Baranyai, Cyntia Hričovicová, Patrik Vančo, Patrik Koreň, Daniela Píšová, Soňa Matkovčíková, Ján Počai, Veronika Lipovská, Dominik Luprich, Tomáš Počai, Marián Hesoun , Ján Kvak, Michal Hikl, Slavomír Červeň, Marián Hesoun ml., Vladimír Poprac, Júlia Popracová, Zuzka Hesounová, Katka Michelíková, Emka Urbančeková, Hanka Farkašová, Michal Červeň, Viktor Matkovič, Jaroslav Bitušiak, Erich Kováč, Matúš Brehovský, Boris Farkaš, Martin Herian, Martin Kopál, Stanislav Jančula, Rastislav Lasák, Jakub Rezníček, Jakub Bouzek, Norbert Píš ml., Anna Melichová, Marek Konečný, Lukáš Osvald, Tobias Tulipán, Peter Sopko, Zuzana Čížová, Jan Pivarči, Ján Kisela, Monika Lipovská, Barbora Borošková, Edita Hlaváčová, Zuzana Feriancová, Milan Šestákn, Nicolas Machil

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

b) fyzická osoba- podnikateľ

obchodné meno : Ing. Michal Číž – štúdio KONČIAR

identifikačné číslo: 47545381

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

miesto podnikania: Radničné námestie 14 Banská Štiavnica 969 01

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2016

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film- rozprávka Dej sa odohráva v Banskej Štiavnici, v čase jej historicky najväčšieho rozmachu. Hlavnou postavou je Šimon, ktorý sem príde za prácou, stáva sa z neho baník a keďže rád pomáha druhým, takto zachráni aj grófovú dcéru pred zbojníkmi. Na záver sa zvláštnou náhodou dostane k zlatu o ktoré malo záujem viacero zločincov. Rozprávka popisuje život baníkov, ale aj život na zámku a odohráva sa pekným prostredím starobylého mesta.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 83 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 16:9,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: wav

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d) druhy distribučných nosičov: DVD, AVI

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 4.4. 2016

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kinodistribúcia, DVD nosiče

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 300€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 100%- Ing.

Michal Číž – štúdio KONČIAR

Meno a priezvisko žiadateľa : Michal Číž

Dňa : 25.2.2016