

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfľ

Dňa: 21.8.2019

Evidenčné číslo: SFUAD03219

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: CHVILKY

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: CHVILKY

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: scenár a réžia: Beata Parkanová, kamera: Martin Douba, zvuk: Klára Javoříková, strih: Alois Fišárek, výtvarník : Adam Pitra, kostýmová výtvarníčka: Michaela Horáčková Hořejší

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Jenovéfa Boková, Jaroslava Pokorná, Viktor Tauš, Alena Mihulová, Martin Finger, Lenka Vlasáková, Marek Geišberg

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: KFS production, s.r.o.

identifikačné číslo: 44168870

sídlo: Most pri Bratislave 134, 900 46

názov: FOG'N'DESHIRE FILMS

identifikačné číslo: 27583341

sídlo: Voronežská 24, 101, Praha 10 Vršovice, Česká republika

názov: ČESKÁ TELEVIZE

identifikačné číslo: 00027383

sídlo: Na Hřebenech II 1132/4 Praha 147 00, Česká republika

názov: HEAVEN'S GATE, s.r.o.

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

identifikačné číslo: 60467541

sídlo: Loretánská 179/13 Hradčany Praha 118 00

5, Krajina pôvodu: Česká republika, Slovenská republika,

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2018

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film. Anežka je mladá žena, ktorá si praje, aby vzťah s jej rodinou aj partnermi bol dobrý a kľudný, a to aj za tú cenu, že ona sama ustúpi a bude sa vyhýbať prípadným nedorozumeniam či sporom. Neuvedomuje si ale, že tento pomyselný pokoj je ale len pokojom pred búrkou, ktorá musí skôr či neskôr prísť. Film hovorí o základných situáciách, vzťahoch a emóciách, ktoré stretávajú každého z nás. Hovorí o láske, bolesti a oddanosti, ale tiež o nádeji, že človek dokáže svoje zranenia premeniť v silu.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 68 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 16:9,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: DCP

d) druhy distribučných nosičov:

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 2.5.2019

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná- distribúcia

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 306 924€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 55,39% - FOG'N'DESHIRE FILMS, 17,11%- Česká televize, 20,04%- KFS production, 7,46%- HEAVEN'S GATE, celkový podiel slovenského výrobcu : **20,04%**

Meno a priezvisko žiadateľa : Jana Kluková

Dňa : 14.8.2019