

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. Michal Michalovič

Dňa:

Evidenčné číslo: SFUAD00515

**1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: FARBY PIESKU**

**Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: FARBY PIESKU**

**2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela:** námet, scenár, réžia:

Ladislav Kaboš, hudba: Martin Dohnala Arcadia /Media FILM kamera: Mohamed Ali Mahjoub, Emad Addun Elbashir Eshlak, Michael Kaboš

**3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách:**

**4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:**

Právnická osoba

názov: MEDIA FILM, s.r.o.

identifikačné číslo: 35958863

sídlo: Námestie Hraničiarov 37 , Bratislava 851 03

názov: Rozhlas a televízia Slovenska

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mlynská dolina , Bratislava 845 45

názov: KABOS film & MEDIA, s.r.o.

identifikačné číslo: 60724960

sídlo: U zeleného ptáka12/1145 , Praha 14800

# **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

**5, Krajina pôvodu: Slovenská republika**

**Rok dokončenia: 2015**

**6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:**

Časozberný celovečerný dokumentárny film. Príbeh lásky uprostred vojny, uprostred moslimského sveta.

**7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský, arabský**

**8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 79,22 min**

**9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:**

**a) formát obrazu: HD 16:9**

**b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: full hd**

**c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD**

**d) druhy distribučných nosičov: DCP**

**10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:**

**11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 12.9. 2015**

**Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kinodistribúcia, festivaly**

**12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 144 470€**

**Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 63.66% MEDIA FILM, s.r.o., 19,77% RTVS, 16,57% KABOS Film & Media ČR, s.r.o., celkový podiel slovenského výrobcu: **83,43%****

**Meno a priezvisko žiadateľa : Ladislav Kaboš**

# **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

Dňa : 6.9.2015