

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 4.5.2017

Evidenčné číslo: SFUAD03317

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Křižáček

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Křižiačik

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia: Václav Kadrnka, scenár: Vojtech Mašek, Jiří Soukup, Václav Kadrnka, kamera: Jan Baset Střítežský, strih: Pavel Kolaja, zvuk: Ján Čeňek, kostýmy: Katarína Štrbová Bieliková, architekt: Luca Servino, hudba: manželia Havlovci

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Karel Roden, Aleš Bilík, Matouš John, Jana Semerádová, Jana Olřhová, Ivan Krůpa, Eliška Křenková, Jan Bednář, Tomáš Bambušek, Jiří Soukup

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: Sirius Films, s.r.o.

identifikačné číslo: 02091127

sídlo: Nový Svět 85/19 Praha 118 00 Česká republika

názov: ARTILERIA, s.r.o.

identifikačné číslo: 36706787

sídlo: Drobného 23 Bratislava 841 01

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

5, Krajina pôvodu: Česká republika, Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2017

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film- historická dráma. Rytier Bořek hľadá svojho zmiznutého synčeka. Chlapec Jeník utiekol z domu uchvátený rozprávaním o detských križiackych výpravách. Otcova križová výprava je cestou do vlastného povedomia, v ktorom sa musí stretnúť so svojim najväčším strachom.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: český

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 87 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 4:3,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: stereo,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d)druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 14.9.2017

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná- distribúcia

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 1 498 127€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 78,1%-Sirius

Films (CZ), 21,9%- ARTILERIA (SK)

Meno a priezvisko žiadateľa : Marko Škop

Dňa: 3.5.2017