

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrf

Dňa: 3.8.2017

Evidenčné číslo: SFUAD03917

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Piata Loď

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Piata Loď

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia: Iveta Grófová, scenár: Marek leščák a Iveta Grófová, autor hudby: Matej Hlaváč, kamera: Denisa Buranová, strih: Anton Fabian, animácia Jakub Goda, kostýmy: Martina Čerňáková, masky: Michala Frimmerová, zvuk: Tobiáš Potočný

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Vanessa Szamueuhelová, Matúš Bačišin, Katarína Kamencová, Johana Tesařová, Zoltán Schneider, Ági Gubik, Martina Sľuková

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: Hulapa film, s.r.o.

identifikačné číslo: 45461163

sídlo: Riazanská 36 Bratislava 831 03

názov: endorfilm, s.r.o.

identifikačné číslo: 27187918

sídlo: Přimětická 1187/4 Praha 140 00 Česká republika

názov: Katapult Film Kft.

identifikačné číslo: 01-09-710297

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

sídlo: 1023 Budapest, Frankel Leó út 21 -23.3/8, Maďarsko

názov: Rozhlas a televízia Slovenska

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mlynská dolina , 845 45 Bratislava

názov: Silverart, s.r.o.

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Tichá 4 , Bratislava 811 02

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika, Česká republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2017

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film, nakrútený na motívy úspešnej knihy Moniky Kompaníkovej, ktorá sa stala najlepšou knihou roka 2010. Nevinná hra, ktorá navždy zmení ich životy. Príbeh dvoch detí inšpirovaný skutočnou udalosťou. Malá Jarka má mamu , ktorá nechce byť mamou. Zúfalo hľadá lásku a nachádza ju náhodou, keď za zvláštnych okolností vezme batolátá do opustenej záhradnej chatky. Jej konanie je dojemným a detsky úprimným pokusom napraviť svet dospelých svojou hrou na rodinu, akú chcela mať.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 85 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 1:1.85, 2 K digital,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d) druhy distribučných nosičov: DCP, DVD, Blu-ray

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 16.3. 2017

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná- distribúcia, filmové festivaly, DVD, Blu-ray, VOD

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 950 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 69,4%- Hulapa film, 4,2%-RTVS, 1% Silverart, 20,3%-endorfilm, 5,1%-Katapult film, celkový podiel slovenského výrobcu: **74,6%**

Meno a priezvisko žiadateľa : Iveta Grófová

Dňa: 3. 2. 2016