

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúřfl

Dňa: 7.10.2019

Evidenčné číslo: SFUAD04119

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Poslední aristokratka

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Posledná aristokratka

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia: Jiří Vejdelek, scenár: Tereza Dusová, Jiří Vejdelek, kamera: Vladimír Smutný, kostýmy: Katarína Hollá, architekt: Martin Kurel, zvuk: Michal Pajdiak, umelecká maskérka: Jana Bílková, producenti: Ondřej Zima , Silvia Michajlova, Zuzana Mistríková, Ľubica Orechovská

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Hynek Čermák, Tatiana Dyková, Martin Pechlát, Táňa Pauhofová, Vojtěch Kotek, Pavel Liška, Eliška Blazerová, Martin Pechlát

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: Evolution Films, s.r.o.

identifikačné číslo: 27563481

sídlo: Senovážné náměstí 10 Praha 110 00, Česká republika

názov: PubRes, s.r.o.

identifikačné číslo: 31345824

sídlo: Grösslingová 63 Bratislava 811 09

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika, Česká republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2019

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film. Rodený Newyorčan Frank (Hynek Čermák) zdedil po svojich šľachtických predkoch starobylé rodové sídlo-zámok Kostka. Potomok emigrantov sa tak po viac ako štyridsiatich rokoch chystá s dcérou Márií (Yvona Stolářová) a temperamentnou manželkou Vivien (Tatiana Dyková) na veľký návrat do Čiech. Čerství aristokrati poznajú niekdajšiu vlasť a zámocký život len z dávneho rozprávania príbuzných, preto ich miestne pomery a česká realita mierne zaskočia. Zámok nájdú v stave pozvoľného rozkladu a mimo akéhokoľvek spoločenského diania. Jedinými stálymi obyvateľmi Kostky sú kastelán Jozef (Martin Pechlát) gazdiná pani Tichá (Eliška Blazerová) a hypochondrický údržbár Krása (Pavel Liška). Kým personál pozvoľna precitá z mátožného spánku porevolučných deväťdesiatych rokov, Frank s rodinou stoja pred ťažkou voľbou – predať rodinné sídlo a vrátiť sa do Ameriky, alebo sa pokúsiť zámok Kostka zachrániť ? Film vznikol podľa rovnomenného bestselleru Evžena Bočka.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: český

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 110 min

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 4K 1:2,39,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: 2D DCP,

d) druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 24.10. 2019

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná- distribúcia

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 1 305 670€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 80% Evolution Films, 20%- PubRes, celkový podiel slovenského výrobcu: **20%**

Meno a priezvisko žiadateľa : Zuzana Mistríková

Dňa : 4.10.2019