

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 27.9.2017

Evidenčné číslo: SFUAD05017

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Spievankovo 6

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Spievankovo a kráľovná Harmónia

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: námet: Mária Podhradská, Richard Čanaky, scenár: Lenka Tomešová, autori hudby a textov piesní: Mária Podhradská, Richard Čanaky, Lenka Tomešová, scéna: Barbora Rajčanová, hudba: Stanislav Palúch, kamera: Gabi Urbančok, réžia: Diana Novotná

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Mária Podhradská, Richard Čanaky, Anička Kachútová, Dominik Budínský, Viktória Brunová, Nataly Kurtyová, Barbora Rajčany, Lukáš Szepesi, Ady Hajdu, Majo Labuda, Katka Čačíková, Marek Samuel Ocilka, Hana Černá, Eliška Gerschnerová, Mariana Zíková, Diana Borišková, Alexandra Citovická, Lukáš Čanaky, Hanka Hroncová, Ema Kordošová, Július Mezovský, Petra Slaninová, Tereza Čačíková, Adela Jegorová, Dorotka Kachútová, Matej Čačík, Marek Čanaky, Johanka Páleniková, Simonka Borišková, Sofia Babjaková, Gréta Kurucová, Dana Parížková, Simona Polakovičová, Ivan Vojtek, Lucia Vráblicová, Anikó Vargová, Kristína Letková, Katarína Palúchová, Monika Drgáňová, Tomáš Bognár, Martin Durkáč, Silvia Donová, Vladislav Plevčík, Michal Hudák, Roman Pomajbo, Štefan Skrúcaný, Andrej Gál, Juraj Madari, Matej Šútor, Mária Čírová, Bronislava Kováčiková, Martina Slobodová, Peter Adamov, Lenka Košická, Karol Čálik, Dominika Richterová, Robert Kobezda, Gabriel Fusko, Igor Schlosser, Peter Solárik, Peter Šrámek, Jozef Štupák, František Kovár

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

názov: Tonada, s.r.o.

identifikačné číslo: 45263523

sídlo: Studenohorská 2075/28 Bratislava 841 03

názov: Rozhlas a televízia Slovenska

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mlynská dolina 845 45 Bratislava, SR

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2017

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film. Kráľovná Harmónia vládne láskavo a múdro v zázračnej krajine Spievankovo. Všetci jej obyvatelia žijú hudbou a hrajú na nejaký hudobný nástroj. Každoročne sa tu koná veľká hudobná slávnosť, na ktorej nesmie nikto chýbať. Zdá sa však, že tentokrát kráľovná pri nacvičovaní hymny zabudla na svoje kráľovské povinnosti... A čo sa stane, keď sa uzatvorí do svojho sveta a osobná komunikácia sa postupne vytratí? Kráľovná Harmónia je dospievajúce dievča, uzatvárajúce sa do seba. Na komunikáciu so svojimi obyvateľmi používa svoje zázračné harmónium a čarovnú mapu. Jej neosobná komunikácia spôsobí postupné ochladenie vzťahov, spustnutie krajiny a postupný zánik hudby. Bezradná s pocitom opustenia poprosí o pomoc svojich verných dvoranov- husľový a basový kľúč. Títo dvaja aristokrati, dôležitý ale nepoužiteľný v praktickom živote mimo zámku, sa vydávajú na svoju „záchrannú“ výpravu. Keď kráľovná zistí, že jej „kľúče“ situáciu nezvládnu, poprosí o pomoc dvojicu kamarátov Spievanku a Zahrajka. Tí sú vždy súdržní, optimisticky naladení, plní energie a motivovaní pomáhať, presný opak kľúčov. Naši Hrdinovia si na pomoc zavolajú deti zo sveta ľudí. Fidliky – tidliky, veľký boj o záchranu krajiny začína...Vďaka čarovnej mape od kráľovnej sa družina dostane do čarovných a tajuplných prostredí. Objavia, čo sa ukrýva v slimačej ulite, ako má zariadený podzemný domček dobrák krtko, pretancujú hviezdnu noc so svätajánskymi muškami, navštívia upletený príbytok pavúčice, tajomnú povalu plnú starých vecí, letné žabacie kúpalisko a zistia, prečo je svrčková uspávanka taká dôležitá... Podarí sa našim kamarátom vyriešiť záhadu stratenej hudby? Dokáže sila priateľstva a ochota pomôcť prekonať zlo, ktoré je v každom z nás? A akú úlohu v celom príbehu hrá zázračná mapa?

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský,

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 70 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 2K Flat 1998 na 1080,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: dolby digital stereo,

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d) druhy distribučných nosičov: DCP, DVD

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 12.10.2017

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná – distribúcia, televízne vysielanie, DVD

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 600 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 23%-RTVS, 77%-

Tonada,

Meno a priezvisko žiadateľa: Miroslav Čačík

Dňa : 25.9.2017