

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 10.3.2016

Evidenčné číslo: SFUAD00916

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Zem, ktorá hľadá svoje nebo

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Zem, ktorá hľadá svoje nebo

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: scenár, réžia : Erik Praus,
produkcia: Peter Nevedál

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách:

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov : Filmpark production, s.r.o.

identifikačné číslo: 36356212

miesto podnikania: Bajkalská 9 Bratislava 831 04

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2016

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dokumentárny film. Príbeh jednej horehronskej obce cez osudy jej obyvateľov je reflexiou sociálnej a ekonomickej reality súčasného Slovenska a zároveň hľadaním zmyslu bytia či vzťahu k svojej zemi, ku svojim koreňom. Udržiavanie tradícií ľudovej kultúry a folklóru nie je iba romantickým zahľadením sa do dedinskej society. Nástojčivá apelatívnosť sociálnej reality posúva prvky tradičného spôsobu života čoraz bližšie k témam celospoločenským. Prausov film ponúka esej o človeku , ktoý sa vždy znova púšťa do zápasu o vlastný zmysel bytia.

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 71 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 16:9,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: digital

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d) druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 21.3. 2016

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kinodistribúcia, festivaly

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 120 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 100%- Filmpark production, s.r.o.

Meno a priezvisko žiadateľa : Peter Nevedál

Dňa : 9.3.2016