

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 6.12.2019

Evidenčné číslo: SFUAD05419

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: ŽENSKÁ NA VRCHOLU

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: ŽENSKÁ NA VRCHOLE

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia: Lenka Kny ,námet, scenár: Hana Cielová, Lenka Kny, strih: Alois Fišárek, hudba: Michal Pavlíček

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Anna Polívková, Martin Dejdar, Marek Němec, Jana Preissová, Bolek Polívka, Jana Krausová, Emma Voksová, Antonín Holoubek, Roman Pomajbo, Danica Jurčová, Marek Adamczyk, Matjaž Javšnik

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: BLUE TIME, s.r.o.

identifikačné číslo: 27075753

sídlo: E. Krásnohorské 13/3 Praha, Česká republika

názov: Art4, s.r.o.

identifikačné číslo: 3686976

sídlo: Vajnorská 167 Bratislava 831 04

názov: In Vestito, s.r.o.

identifikačné číslo: 36742244

sídlo: Dvořákovo nábřeží 8 Bratislava 811 02

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

5, Krajina pôvodu: Česká republika, Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2019

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film – romantická komédia. Hlavná hrdinka filmu Helena, mladá majiteľka prosperujúcej kaviarne, blogerka, vyznávačka dobrého jedla a moderného životného štýlu, žije v pulzujúcom centre veľkomesta. V dôsledku Heleninej minulosti sú Vianoce jej traumou, a preto odchádza počas adventu na odporúčenie tety Ely so svojim osemročným synom Mikulášom na hory. Tam sa Helena vďaka hre osudu a prírody ocitne v „zajatí“ vysokohorskej chaty nazývanej Samota, kde sa stretáva s mužom, svojim úplným opakom, nevrlým samotárom Richardom.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: český, slovenský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 107 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 1,85:1

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: dolby digital

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d)druhy distribučných nosičov: DCP, DVD

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 7.11. 2019

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná -distribúcia, festivaly

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 960 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 75%- BLUE TIME , 15%- Art4, s.r.o. , 10%- In Vestito, s.r.o.

Meno a priezvisko žiadateľa: Palo Jelenek

Dňa : 6.12.2019